

НОВІ ТЕНДЕНЦІЇ У ПРОЕКТУВАННІ ОБ'ЄКТІВ ГРОМАДСЬКОГО ПРИЗНАЧЕННЯ, В УМОВАХ РЕКОНСТРУКЦІЇ ФРАГМЕНТІВ ІСТОРИЧНОЇ ЗАБУДОВИ

Панкратов В.М., ст.викладач; Петровська С.Р., ст.викладач
(*кафедра архітектури будівель та споруд*)

Важливою проблемою комплексної реконструкції історичної забудови міст є поєднання старої забудови та нових містобудівних утворень. Нова забудова передбачає сучасні стилістичні рішення та складніші будівельні матеріали та конструкції засновані на використанні комп'ютерних технологій.

Вирішення цієї проблеми може лежати у площині використання нових методів проектування та моделювання складних багатофункціональних комплексів з використанням методів фотограмметрії та комп'ютерного аналізу. Архітектурна фотограмметрія, у вузькому науковому сенсі, - це розділ фотограмметрії, що займається вивченням геометричних характеристик будівель та споруд на основі їх фотозображень.

Основні переваги цього способу:

1. Висока точність вимірів;
2. Високий ступінь автоматизації процесу вимірювань та пов'язана з цим об'єктивність їх результатів;
3. Велика продуктивність (оскільки вимірюються не самі об'єкти як такі, а лише їх фотозображення);
4. Можливість дистанційних вимірювань в умовах, коли перебування на об'єкті небезпечно та важкодоступне для людини;

Пам'ятники архітектури вимагають постійного контролю за своїм технічним станом, реконструкції та реставрації окремих вузлів або цілих обсягів. Особливої актуальності 3-d моделі набувають у процесі проектування нових будівель у вже сформованому архітектурному оточенні. Часто у нових проектах використовуються фрагменти та мотиви декору вже існуючої забудови. Використання історичних декоративних мотивів у композиції нових будівель поєднує їх із старою забудовою та створює відчуття безперервності історичної «тканини» міського середовища.

Використання комп'ютерної моделі отриманої в результаті фотограмметрії значно спрощує процес проектування та підвищує його точність, що дозволяє більш ефективно вирішувати складні містобудівні завдання.