

**ДОСЛІДЖЕННЯ МЕТОДОЛОГІЇ ВИКЛАДАННЯ
ГРАФІЧНИХ ДИСЦИПЛІН СТУДЕНТІВ – ПЕРШОКУРСНИКІВ
БУДІВЕЛЬНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ НА ОСНОВІ
КОМПЕТЕНТІСНОГО ПІДХОДУ**

Бредньова В.П. к.т.н., професор
(кафедра нарисної геометрії та інженерної графіки)

У Законі України «Про вищу освіту» зазначено, що «якість вищої освіти – це сукупність якостей особи з вищою освітою, що відображає її професійну компетентність, ціннісну орієнтацію, соціальну спрямованість і зумовлює здатність задовольняти як особисті духовні і матеріальні потреби, так і потреби суспільства». Професійність майбутнього інженера визначається його теоретичними та практичними навиками, що здобуті ним протягом навчання, серед яких найважливішими є вміння уявляти, аналізувати та синтезувати будь-який об'єкт на площині. Звідси є зрозумілою актуальність та пріоритетність якісної графічної підготовки майбутніх фахівців. У зв'язку з цим важливе значення приймає формування вмотивованості та зацікавленості у студентів протягом всього навчального процесу, усвідомлення необхідності здобуття якісної графічної освіти, що є запорукою успішності у майбутній професійній діяльності. На кафедрі нарисної геометрії та інженерної графіки ОДАБА проводяться багаторічні експериментальні дослідження методології викладання графічних дисциплін і щорічний моніторинг якості графічної освіти студентів перших курсів будівельних спеціальностей. Підсумковий аналіз результатів наочно показав, що якісне вивчення графічних дисциплін можливе на основі комплексного підходу до навчального процесу, тобто, по-перше, прагнення здобути найкращі результати у навчанні показують психологічно вмотивовані студенти, по-друге, необхідна дійсно якісна організація самостійної роботи студентів, що потребує наявності на кафедрі достатньої кількості навчальних і наочних засобів, конспектів лекцій, методичних рекомендацій, прикладів розв'язання типових задач на паперових і електронних носіях тощо. Практика викладання та напрацьований досвід в методології розвитку компетентісного підходу у вивченні графічних дисциплін показали, що формування професійних компетенцій майбутніх фахівців неможливо без ретельного вивчення основ графічної грамотності, суть якої лежить у дисципліні «Інженерна графіка», тому із вивчення її основ вже з першого семестру і починається удосконалення навиків і елементів графічної культури.