

## **ПРИНЦИПИ ФОРМОУТВОРЕННЯ ДИЗАЙНУ АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА ВІДПОВІДНО ДО МІСТУ ЇХ РОЗМІЩЕННЯ**

Токарь В.О., доцент

*(кафедра дизайну архітектурного середовища)*

Більшість будинків, які створюють особистий, майже неповторний пейзаж великих та малих міст країн Західної Європи, мають особливі риси, які притаманні будівельній галузі цих регіонів. За попередні чотири роки нарешті вдалося не тільки знайомитися з теоріями архітектурного планування завдяки телевізійним програмам, але і особисто бачити і розповідати студентам про свої враження від архітектури країн Європи. За часи їх огляду на думку мені прийшли думки про дуже бережливе відношення людей до своєї оселі, до особистого простору для життя, а не існування. Створення необхідних і прийнятних умов цілодобового комфорту життя демонструють риси схожих принципів ставлення до територій забудови і до прилеглих до неї ділянки. Дуже прості речі потрібні для створення куточків особистого простору, коли під віконцями роблять милі кашпо та мініатюрні садочки. І це чудо демонструють на вуличних фасадних стінах Німеччини, Англії, Франції. У місті з металевих конструкцій між дахами великих скляних вітражів торговельних споруд створюють затишні міста для відпочинку. Інші привабливі куточки у центрі економічного коледжів - де раптом імітуються заглиблення у вигляді амфітеатру. Там же малі форми у вигляді лавочок у вигляді книги. Ліхтарі, які вражають дизайном та вмінням його демонструвати кращим чином за виробом, кольором, розміром, формою. У місті Руані, на півночі Франції дуже вдало розміщена споруда на честь Жани Д'арк (місто її страти). Цій комплекс знаходиться між фасадами нової, сучасної архітектури і кварталами фахверкових історичних домівок. Мої враження від політики дизайну та благоустрою у цих країнах співпадають з його висновками: 1. Треба обережно використовувати під забудову кожен ділянку; 2. Не можна використовувати двори та прилеглі території для стоянки машин; 3. Охайно, фахово робити малюнок покриття доріжок, шляхів пересування, міст дитячих майданчиків, обладнання для відпочинку; 4. Не робити відкритими для глядачів місця баків для мусору, брудних речей, мати культуру вбирання території; 5. Змінювати менталітет жителів до засобів покращення умов проживання; 6. Вживати до ділянок дворів і вулиць форми зеленої живої архітектури, створювати куточки живої природи з водоймищами та альпінарії.