

НЕОБХІДНІСТЬ РОЗВИТКУ НЕПЕРЕРВНОЇ АРХІТЕКТУРНО – ХУДОЖНЬОЇ ОСВІТИ В ОДЕСЬКІЙ ОБЛАСТІ

КРИЖАНТОВСЬКА О.А.

*Одеська державна академія будівництва та архітектури,
м. Одеса, Україна*

Неперервна освіта в умовах глобалізованого світу перетворилась в світову тенденцію. Вона дозволяє відтворювати професійний і культурний потенціал особистості, стала умовою розвитку суспільного виробництва, фактором прискорення соціально – економічного розвитку, умовою міжнародного співробітництва в галузі освіти.

Неперервна освіта розвивається як педагогічна концепція і як повсякденна практика тому, що в умовах сучасних соціально – економічних змін виникає потреба у професійних освітніх послугах відповідного рівня з урахуванням вимог ринку праці, забезпечення рівного доступу до якісної первинної і подальшої освіти у підготовці, перепідготовці та підвищення кваліфікації робітників.

Відмінністю сучасного ринку праці є те, що більша частина робочої сили сконцентрована у сфері послуг (фінанси, торгівля, транспорт, індустрія розваг), а також в сферах науки, освіти та управління.

Звідси витікає підвищення значення архітектурно – художньої освіти, практичним результатом якої повинно бути естетичне оформлення середовища перебування людини. Підтвердженням цього є постійно високі конкурси здобувачів архітектурно – художньої освіти в нашій академії.

В умовах сучасних суспільно – економічних змін виникає потреба у професійних освітніх послугах відповідного рівня з урахуванням вимог суспільства, ринку праці, забезпечення рівного доступу до якісної первинної освіти, та підвищення кваліфікації робітників – що є сутністю неперервної освіти.

Цьому напрямку повинна відповідати сучасна система архітектурно – художньої освіти як сукупність навчально – виховних і культурно – освітніх закладів, які здійснюють дану освіту й виховання громадян різного віку.

Сучасна організація системи архітектурно – художньої освіти передбачає формування та розгляд мети, принципів, завдань, пріоритетних напрямків освітянського процесу на кожному рівні, щоб виконувати функцію неперервної освіти. Ця освіта повинна бути багатоступеневою ,здатною дати змогу здобути повні освітні рівні відповідно до своїх здібностей. Для цього потрібно формувати мережі навчальних закладів з відповідним типом, формами, термінами навчання та джерелами фінансування.

При цьому неперервна освіта повинна бути організаційно забезпечена системою державних та суспільних інститутів різних рівнів.

В Одеській області є вже сформована система закладів архітектурно – художньої освіти, як в сільській місцевості, так і в містах.

Вона складається з закладів:

- **первинної освіти**, які забезпечують первинний рівень знань та умінь, виявлення здібностей. Це дитсадки, загальноосвітні школи з факультативними заняттями, позашкільні художні заклади;
- **Другий рівень** – заклади, які забезпечують професійну освіту, шляхом подання освітніх послуг, необхідних для професійної діяльності: коледжі, профтехучилища, вищі навчальні заклади архітектурно – художньої освіти;
- **Третій рівень** пов'язаний з підвищенням кваліфікації. Цей рівень дозволяє втілювати самоосвіту за допомогою сучасних інформаційних систем, зарубіжних стажувань, та участю у творчих конкурсах. Він дає можливість розширювати і поглиблювати здобуті раніше професійні знання, уміння та навички згідно з виникаючими потребами з урахуванням науково – технічних і соціально – економічних умов, продовжити освіту, як того потребує сучасність.

На кожному рівні формуються відповідні системи знань, умінь та навичок, які дозволяють не тільки переходити з одного рівня на інший, а й втілювати цілі неперервної освіти; надавати широкі можливості для задоволення освітніх потреб людини, забезпечувати гнучкість підготовки фахівців, підвищувати їх вартість на ринку праці.

Сучасність потребує вдосконалення і вирішення проблем взаємозв'язку, взаємної субординації з рівнями і призначенням елементів цієї системи. Тоді вона дозволить забезпечити неперервну архітектурно – художню освіту.

