

# ПРО ОСОБЕННОСТИ ЭТНИЧЕСКОГО СТИЛЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

**РОМАНОВА О.В.**

*Одесская государственная академия строительства и архитектуры, Украина*

Этнический стиль в архитектуре – это совокупность отличительных архитектурных черт и признаков, характерных для определенной страны, народности или территории.

В процессе преподавания архитектурного проектирования целесообразно раскрыть визуально-морфологические особенности и аутентичную композиционную структуру традиционного жилья, провести анализ национальной самобытности мировой архитектуры. Это позволит студентам осознать предпосылки для ревалоризации и модернизации объектов историко-культурного наследия, а также повышения attractiveness провинциальных городов, пгт, сёл в нашем государстве.

В мировой практике архитектурно-пространственная среда, решенная в этностиле, имеет широкие перспективы развития – в создании популярных этнодеревень, этномузеев под открытым небом, этнопарков, этнографических центров и комплексов, заповедников народной архитектуры, улиц национального значения. По словам Рабиндраната Тагора, долг каждой нации – выразить себя перед миром, «нация обязана сделать всеобщим достоянием то лучшее, что есть в ней». Отсюда следует, что выявление национальной стилистики жилых зданий является актуальным и в Украине.

В данных тезисах стилистический потенциал народного мастерства рассматривается через призму научно-познавательной самодостаточной ценности в пределах архитектурного формообразования предметно-пространственной среды на уровне провинциальных городов, пгт и сёл с раскрытием возможностей интеграции этнической семантики в более сложные градообразующие структуры. Зачастую сложность этнических и культурных наслоений ведёт к появлению уникальных примеров архитектуры традиционного жилья.

Изучение этностилистики – основание для научного обоснования реставрационных работ и раскрытия туристического потенциала Украины.

Таким образом, при составлении учебной программы, при подготовке заданий на проектирование и выборе тем клаузур необходимо уделять больше внимания этническому стилю в архитектуре, который несёт в себе

сильный информационно-смысловой потенциал и являются интересным для изучения.