

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ КОНЦЕПЦИИ ОТЕЛЕЙ БУДУЩЕГО

Бринюк Ю.С., студентка гр. А-378

Научный руководитель – канд. арх., доц. Плахотная Н.А.

Одесская государственная академия строительства и архитектуры

Архитектурное решение обычной гостиницы, пусть и самой комфортабельной на сегодняшний день не удивительно ни для кого. В статье рассматриваются все возможные концепции архитектуры гостиниц будущего. Приводятся их примеры, их размещение, новые тенденции и особенности. Специалисты туристического бизнеса уверены, что будущее за необычными отелями, сама жизнь в которых – это уже захватывающее приключение. На сегодняшний день в мире существуют сотни тысяч гостиниц, которые предлагают стандартные наборы сервисов на любой вкус и кошелек. Но уникальность отелей будущего в необычности дизайна и расположения.

Специалисты испанской дизайн-студии Serrano brothers представили новое достижение "ITH Room Xperience" (источник <http://prohotelia.com.ua>), продемонстрировавшее, какими могут быть гостиничные номера в будущем. Зарубежные архитекторы предлагают сделать окна в номерах в форме глаз, а вместо стен установить прозрачные сенсорные дисплеи. Управление на них планируется осуществлять с помощью смартфона. Работать дисплеи будут на программном обеспечении Microsoft. На интерактивных стенах гостиницы можно будет просматривать фото/видео, погоду и даже делать пометки о важных делах, читать новости и т.д. Прогнозируется, что в каждом номере будет компьютер [1, 2, 3].

Какие-же новшества для постояльцев будут в гостиницах будущего?

Поскольку стены будут сенсорные, то клиенты смогут настроить такое изображение, какое захотят (рис. 1). К примеру, увидеть своих детей на пляже у моря со всеми звуками прибоя и криками чаек. А специальные датчики будут определять пульс посетителя, его кровяное давление, а также глубину сна прибывшего туриста или команди-

рованного. На следующий день будет проведен анализ полученных данных, после чего постояльцу дадут рекомендацию по питанию и величине физических нагрузок.

Подушка по желанию посетителя будет делать ему расслабляющий массаж, а тренер с сенсорного экрана поможет позаниматься физическими упражнениями. Виртуальный шопинг на стене поможет приедем сократить время и обеспечит удобный «поход» в магазин с дивана. Общение с родными и близкими тоже будет своеобразным – в любой момент гость сможет вызвать жену, брата, сестру и т.д. - кого угодно на связь и увидеть рядом с собой, к примеру, сидящим на диване.

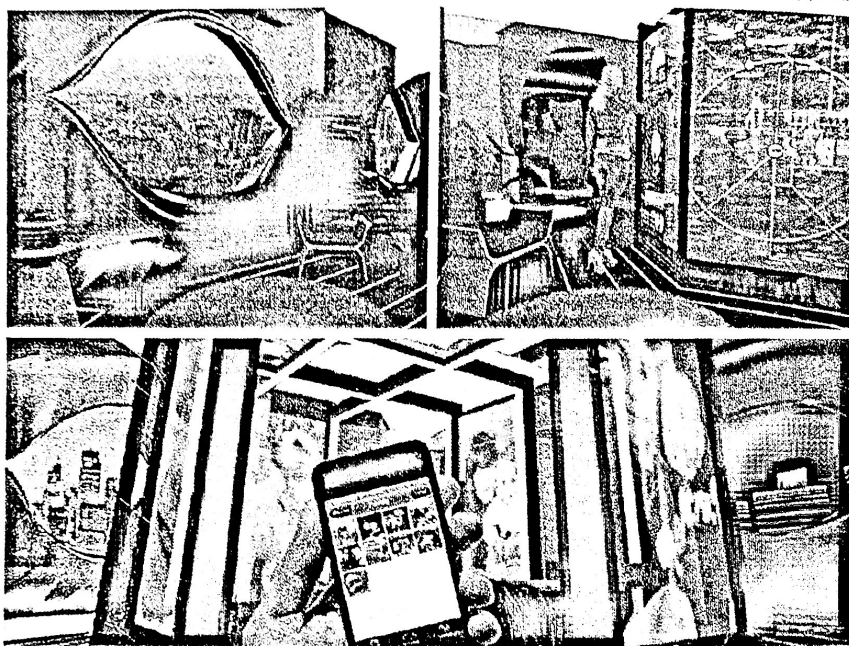


Рис. 1. Гостиничный номер с сенсорными стенами и с «умными глазами» - окнами

Aeroscraft: летающий отель будущего

Созданный корпорацией Worldwide Aeros летающий отель рассчитан на 250 пассажиров (рис. 2). Он сможет путешествовать со скоростью 280 км/ч. На борту летающего отеля будет казино, рестораны, каюты. Такой себе круизный лайнер в небе.

Космический отель

Предполагается, что разработанный компанией Bigelow Aerospace (Лас-Вегас) Космический отель построят к 2015 году. Это будет коммерческая космическая станция Skywalker с отелем на борту (рис. 3). Ориентировочная цена – 1 миллион долларов за ночь. Эксперимента-

льная модель диаметром четыре метра была запущена в 2007 году, в которую заселили несколько тараканов и мексиканских прыгающих бобов.

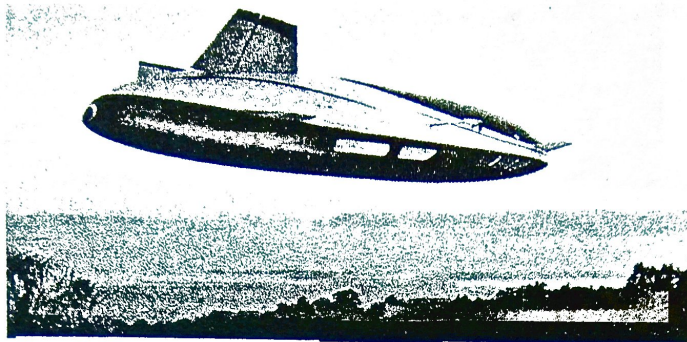


Рис. 2 Летящий отель Aeroscraft на 250 пассажиров

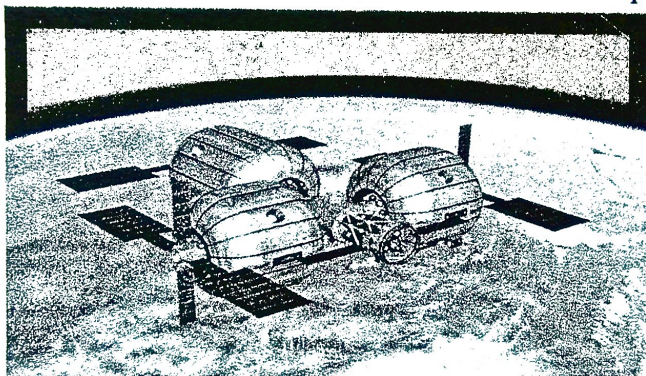


Рис. 3 Коммерческая космическая станция Skywalker

Лунный отель, Луна

Лунный отель - это фантастика на данном этапе (рис. 4). Его строительство планируют завершить в 2050 году, для этого на Луну придётся доставить сталь и воду. Дизайнер Hans-Jurgen Rombaut считает, что существующие там минералы и руда способны обеспечить большинство необходимых стройматериалов. В специально оборудованных башнях гости смогут испытать пониженную гравитацию.

Гидрополис, Дубай

Отель Гидрополис будет первым подводным курортом (рис.5). Авторы проекта - Joachim Hauser и профессор Roland Dieterle. Предполагается, что комплекс будет состоять из трёх частей: наземная станция, поезд и подводный десятизвёздочный отель, расположенный в Персидском заливе на глубине 20 метров. Ориентировочная стоимость отеля 300 миллионов долларов.

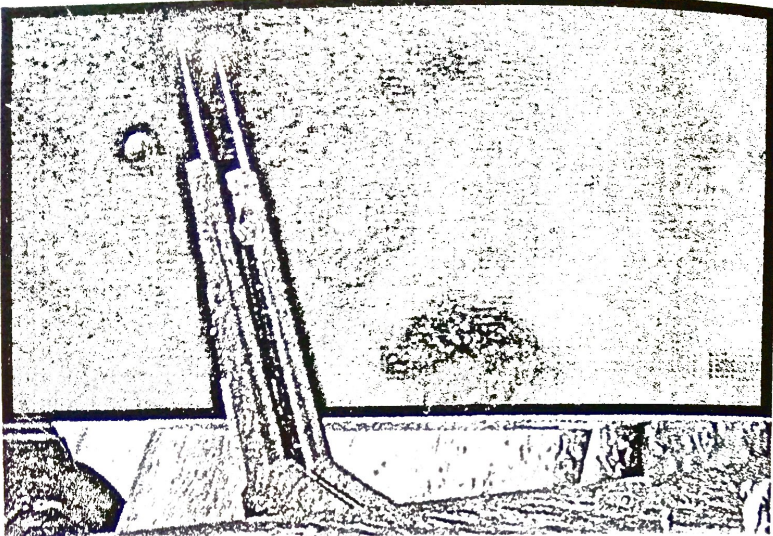


Рис. 4 Лунный отель, Луна

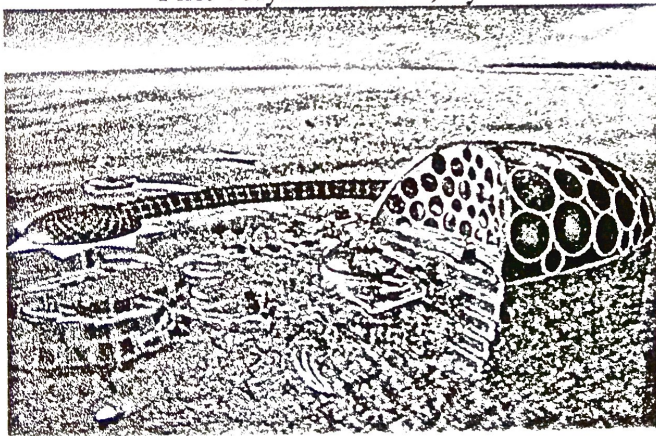


Рис.5 Отель Гидрополис. Авторы проекта - Joachim Hauser и профессор Roland Dieterle

Отель Pods

Pods - складной и транспортабельный вариант отеля (рис. 6). Идея заключается в строительстве складных контейнеров, предлагающих все современные удобства традиционных роскошных отелей. К тому же гости смогут поучаствовать в оформлении своего номера.

Плавающий отель – MORPHotel

Вдохновило архитектора данного отеля устройство позвоночника подводных животных, способного подстраиваться под погодные условия, а так же легко маневрировать вне зависимости от географических особенностей различных портов и гаваней (рис. 7). Архитектор Gianluca Santosuosso создала перемещающийся по воде отель с целью

перевозки туристов из одной точки земного шара в другую, подобно круизному судну. Отличие лишь в том, что скорость движения плавучего отеля гораздо ниже, но именно это придаёт подобного рода путешествию особую изюминку.

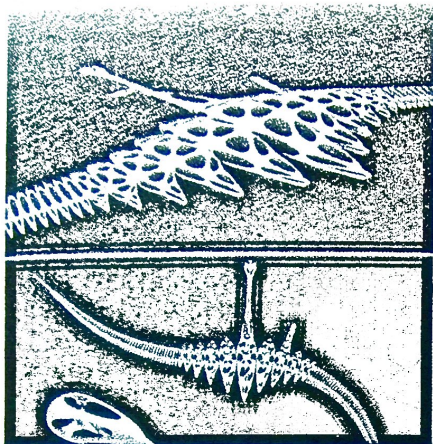


Рис. 6 Отель Pods



Рис. 7 Плавучий отель — MORPHotel. Архитектор Gianluca Santosuosso.

Водный мир

Отель «Водный мир», имитирующий водопад на краю карьера (рис. 8), выиграл первый приз в международном конкурсе дизайнера в Сонгжинг, Китай. Отель на 400 мест, как мини—городок внутри большого города: там есть рестораны и кафе, бассейны, спортивные сооружения, торговые центры и прочие удобства. Такие виды деятельности, как скалолазание и прыжки с канатом, предлагаются каждому посетителю этого замечательного места.

Заключение

Пока все архитектурно-пространственные решения и идеи находятся на начальной стадии развития. Можно только пометать или пофантазировать на тему того, какие будут гостиницы в космосе. Например, проживание в номере люкс на Луне или заказ бесплатного космического лайнера на Марс с джакузи в номере. В будущем нас ждет немало того, о чем мы мечтали в детстве, зачитываясь фантастическими книжками.

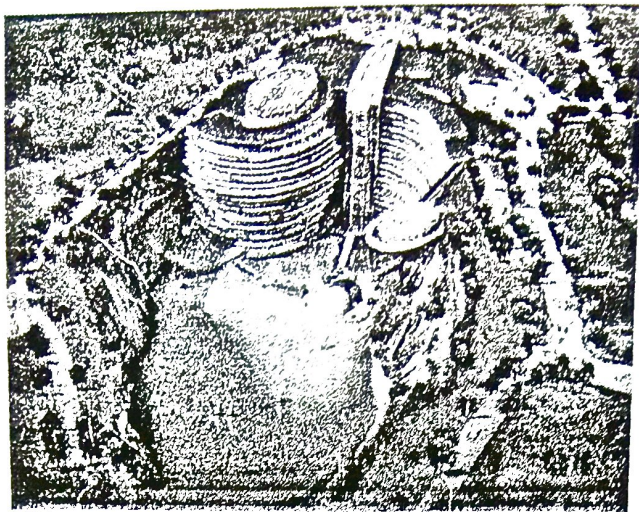
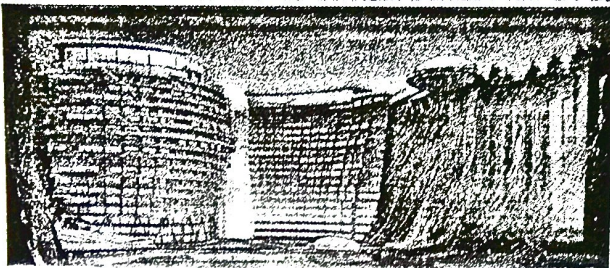


Рис. 8 Отель «Водный мир».



Литература

1. Статья Келли Стенфорд «Гостиницы будущего», <http://prohotelia.com.ua>;
2. Гаранина Е.Н. Гостеприимство – динамичная индустрия // Парад отелей. 2004. № 6;
3. Статья «10 самых потрясающих концептов отелей в будущем» источник <http://www.novate.ru/blogs/210414/26123/>.