

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОМЫШЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ ПОД ОБЩЕСТВЕННУЮ И ЖИЛУЮ ЗАСТРОЙКУ

Е.В.Фичичян, студентка гр.А – 480

Научный руководитель - ассистент И.Н.Иванова

Одесская государственная академия строительства и архитектуры

В статье рассматривается упадок промышленных предприятий в городской среде и их рациональное использование с помощью изменения функционального назначения.

Цель работы. Объяснить возможность решения проблемы недостатка жилой и общественной застройки путем использования старых промышленных объектов

Промышленные здания являются частью структуры города. Многие промышленные объекты представляют собой памятники архитектуры, которые отражают исторический образ города, развитие и изменение мышления общества. Быстрый рост городов и вынос промышленности за пределы городской среды привели к развалу производственных зданий и их функциональному упадку[2]. В настоящее время многие промышленные предприятия, находящиеся в структуре современных городов и имеющие высокую историко-культурную ценность находятся в заброшенном, ветхом состоянии и продолжают разрушаться. Ограничено их визуальное восприятие, все эти исторические производственные постройки просто огорожены забором или закрыты другими близ лежащими зданиями[1].

На сегодняшний день многие промышленные объекты отрезаны от городской социальной среды. Большинство крупных активно растущих городов остро испытывают нехватку в жилых и административных площадях, особенно в центральных районах. И здесь историческое промышленное наследие могло бы сыграть большую роль[3].

Развитые страны ввели тенденцию вывода промышленных зон за пределы крупных городов и перепрофилированию зданий. Например значительную часть Лондона до недавнего времени занимали заводские здания, складские помещения и доки. На данный момент было реализовано ряд проектов по преобразованию заброшенной территории в современный район жилой и коммерческой застройки[4]. Кроме того, в

Англии принято сохранять и перепрофилировать памятники индустриальной архитектуры. Здание бывшей электростанции Bankside Power Station на сегодняшний день модернизировано в музей современного искусства Tate Modern, и является одной из самых посещаемых достопримечательностей Лондона.

Америка уже более 50 лет осуществляет процесс использования промышленной застройки. Изначально здания занимали малообеспеченные люди, но постепенно сооружения превратились в модную, престижную и дорогую застройку.

Часто старые промышленные территории используют для создания развлекательных заведений. Промышленные комплексы в Мюнхене перепрофилированы под ночной клуб, а огромный военный ангар в Восточной Германии переделали в тропический остров с аквапарком, экзотическими растениями и птицами.

Очередным примером такого преобразования является дом в прибрежном городке Вильфранш-сюр-Мер на Лазурном берегу (рис.1). В прошлом этот дом был водоочистой станцией, построенной в 1910 году. Но уже в 70-е она оказалась заброшенной. Только в 1996 г. у нее появился новый хозяин, которому понадобилось 15 лет, чтобы трансформировать станцию в дом.



Рис. 1. Дом на месте водоочистой станции

Результатом стал дом площадью 500 квадратных метров. Его главная часть состоит из трех спален и трех ванных комнат. Кроме нее, есть еще гостевой домик с одной спальней и ванной, гараж на 5 машин, бассейн с подогревом и джакузи. Тринадцатиметровый водный резервуар, являющийся самой удивительной частью постройки, оставлен как напоминание о прошлом дома.

В 2008 году Leigh Osbourne и Graham удалось разглядеть в старой водонапорной башне потенциал будущей трансформации. Сооружение не использовалось по своему прямому назначению долгое время. Со временем 30 метровая башня превратилась в необычный жилой дом (рис 2), имеющий стены толщиной 1,5 метра и огромным резервуаром

для воды на крыше, в котором расположено 4 спальни и гостиная. А через широкие окна открывается вид на панораму Лондона.

Построенная в 1909 плавающая баржа в Стокгольме использовалась когда-то для перевозки тяжёлых грузов. В данный момент это удивительный плавающий дом, который можно увидеть на Skeppsholmen, одном из островов Стокгольма. Площадь дома составляет 150 квадратных метров (рис. 3).



Рис. 2. Дом на месте старой водонапорной башни



Рис. 3. Дом на месте плавающей баржи в Стокгольме

Водонапорную башню в Нью-Йорке была решено преобразовать в комнату отдыха (рис. 4). После строительства новой лестницы на крышу началась трансформация башни. В стене было прорублено огромное окно, благодаря которому в комнату попадает естественный свет, в результате чего получилась тихая и просторная комната отдыха[5].



Рис. 4 Водонапорная башня, преобразованная в комнату отдыха

Примеров подобного преобразования можно встретить в любой части мира. Преобразование архитектуры, не используемой по назначению, в современное удобное жилье набирает обороты. Украина также не является исключением и имеет на своем счету ряд объектов, вновь введенных в эксплуатацию, но имея иное функциональное значение.

В 2011-2012 годах разрабатывался проект жилого комплекса на месте бывшего трамвайного депо в г. Киеве. В его состав, помимо жилой застройки и многофункционального общественного здания, также входило сохранение и реконструкция существующего здания непосредст-

венно самого трамвайного депо, превращение его в развлекательный центр с ресторанами, кафе и магазинами[6].

В 2010 году на территории бывшего завода по производству изоляционных материалов в Донецке был создан некоммерческий негосударственный фонд "Изоляция" (рис. 5). Фонд положил для себя миссию в распространении культурных и социальных изменений на Донбассе. Авангардная идея создания плацдарма для творчества пришла в голову хозяину завода и его родственникам. В итоге, решили создать проект "Изоляция. Платформа культурных инициатив". Разработкой проекта занимались английские архитекторы - Кристе Эрнстонс и Рик Роуботам.



Рис. 5 Выставочный комплекс "Изоляция" в Донецке

Выводы

Промышленные здания можно перепрофилировать практически под любой вид использования: под офисы, выставочные площадки, общепит, гостиницы, театры, жилые и т.д. Зачастую здания обшиваются новыми фасадами, внутри возводят необходимые перегородки, перекрытия, создают дополнительную инженериию. На территории Одессы расположено множество промышленных объектов, вышедших из эксплуатации. Это дает возможность украинским дизайнерам и архитекторам совершенствовать городскую застройку путем использования, реконструкции и преобразования архитектурных объектов.

1. ДБН В.2.2.-9-99 Общественные здания и сооружения. Основные положения.
2. Федчишин Д.В. Использование земель общественной застройки в Украине: актуальные проблемы / Федчишин Д.В. // Общество и право - 2013 - №2.
3. Васильева Е.Е. Интеграция промышленной территории в городскую среду / Васильева Е.Е. // Проблемы современной науки и образования - 2013 - №4.
4. Попов А.В. Архитектурно-пространственное преобразование территорий промышленных предприятий в городской застройке / Попов А.В. // Академический вестник УралНИИпроект РААСН - 2013 - №1.
5. <http://www.novate.ru/blogs/100114/25069/>.
6. <http://dn.vgorode.ua/news/7/22709/>