

# **ЯЗЫК ГРАФИКИ И ЕГО МЕСТО В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

**Викторов А.В.** (*Одесская государственная академия строительства и архитектуры, г. Одесса, Украина*)

Язык графики - это форма выражения мышления. Отсюда следует, что язык графики нужно изучать для того, чтобы была возможность изобразить мысль. При изложении инженерной графики полезно делать акцент на развитии мышления, не опуская конечно всех тонкостей в овладении языком графики.

Язык графики – знаковая система физической природы, выполняющая познавательную и коммуникативную функцию в процессе человеческой деятельности. Язык графики может быть естественным и искусственным. Под естественным - понимается язык графики служащий формой выражения мыслей и средством общения людей. Искусственный язык графики - это язык, созданный для каких либо узких потребностей: строительства, машиностроения и т. д. Язык графики возникает в ходе развития производства и является средством координации деятельности людей. По своей физиологической основе язык графики выступает в функции второй сигнальной системы, которую И.П.Павлов называл специфической добавкой к человеческой психике. Являясь формой существования и формой выражения мышления, язык графики в тоже время играет существенную роль в формировании сознания. Сознание не может существовать вне языковой или графической оболочки. Знак, по своей физической природе условен по отношению к тому, что он обозначает, тем не менее, он обусловлен процессом познания действительности. Язык графики является средством сохранения знаний и передачи их от поколения к поколению. Его наличие является одним из необходимых условий обобщающих деятельности мышления. Рисунок, чертёж уже обобщает. Однако, язык графики и мышления нетождественны. Язык графики является относительно самостоятельным, обладая специфическими законами, отличными от законов мышления. Поэтому не существует тождества между понятием и рисунком. Язык графики представляет собой систему со своей внутренней организацией, вне которой трудно понять значение знака. В последнее время повысился интерес к изучению закономерностей формализованных языков. Вероятно, нас ещё ждут открытия в этой области. Но уже сегодня отвечая на вопрос: Почему нужно изучать инженерную графику? Ответ прост: Для того чтобы в голове могло родиться инженерное решение и с помощью графики удалось передать эту мысль другим.