

ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ В ДИПЛОМНОМ ПРОЕКТИРОВАНИИ

Захаревская Н.С. (Одесская Государственная Академия строительства и архитектуры, г.Одесса, Украина)

Новые педагогические положения в развитии начального и среднего образования на Украине, переход в подготовке «бакалавров - архитекторов» на 4-х летнее обучение, обусловили необходимость издания новых методических указаний для выполнения дипломных проектов «бакалавра» на 1У курсе Архитектурно-художественного института.

В 2011-2012 учебном году на кафедре были разработаны и рекомендованы к изданию Методические указания для выполнения дипломных проектов бакалавров «Общеобразовательные школы». Апробация электронной версии Методических указаний проходила во время дипломного проектирования «бакалавров» 3 года. Были выявлены замечания по уменьшению объемов предлагаемых студентам заданий на проектирование. Общую площадь зданий необходимо уменьшить до 3000-4000 м². Было предложено рассмотреть отдельно проектирование школ I, II и III ступеней обучения. Отдельным вопросом предлагалось вынести проектирование детского сада совмещенного с начальной школой. Новые методические указания **«Общеобразовательные школы I, II и III ступеней»** разработаны доц. Глининым Ю.А., доц. Снядовским Ю.А., ст. препод. Захаревской Н.С. и асс. Юрц О.И. Рассмотрены вопросы выбора участка, градостроительного обоснования, зонирования территории, архитектурно-планировочных решений школ, функциональной организации групп помещений учебного, культурно-зрелищного, спортивно-оздоровительного назначения и т.д. Анализ развития школьных зданий выявил, что в будущем **развитие будет идти в направлении организации пространства для выявления индивидуальных особенностей каждого ученика и внедрения личностных образовательных программ:** - значительно усовершенствуются рабочие места;- зоны индивидуально-группового обучения будут формироваться около развлекательно-обслуживающих зон, которые в свою очередь станут общешкольными центрами творчества;- расширятся физкультурно-спортивные группы помещений;- расширятся помещения для коллективного творчества. Выход в печать подготовленных методических указаний позволит студентам-архитекторам и преподавателям творчески решать вопросы проектирования с учетом современных тенденций в образовании.