

## **РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ КАК ОСНОВА ОПТИМИЗАЦИИ ФОРМ ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В АХИ**

**Мельник Н.В.** (*Одесская государственная академия строительства и архитектуры, г. Одесса, Украина*)

В последние годы все отчетливее видна одна из главных особенностей нынешнего абитуриента, а в последствие и первокурсника – весьма обобщенное представление об избранном направлении профессионального образования и, в частности, архитектуре.

Отсутствие в школьной программе таких нормативных дисциплин как черчение и трудовое обучение, которые ранее формировали у школьников средней школы объемно-пространственное воображение и техническое мышление ведет к несвоевременному формированию базовых представлений о проектировании как виде созидательной деятельности, возможностях творческого подхода в решении прикладных задач.

Эти обстоятельства препятствуют формированию основ конструктивного мышления, необходимого для становления в профессии архитектора.

Возникают вполне определенные сложности освоения содержания учебных программ в необходимом объеме и на должном качественном уровне.

Одним из подходов к решению вышеназванных проблем видится разработка пакетов учебных материалов в виде раздаточного материала, с помощью которых возможно обеспечить как индивидуальный подход и выявить творческий потенциал каждого студента.

Тематические подборки в виде раздаточных материалов способствуют расширению существующей базы учебных материалов и могут быть использованы для текущей самостоятельной работы в аудитории, как внеаудиторная работа и как вид контроля.

С помощью заданий предлагаемых в виде таблиц, схем, тестов в текстовых и рисуночных формах можно формализовать и индивидуализировать учебный процесс. Содержание в виде заданий различного уровня сложности, помогает охватить весь спектр понятийного аппарата, смыслового наполнения дисциплины и навыков практического применения знаний.

Особую значимость раздаточный материал приобретает на первом курсе в формате таких дисциплин как Основы и методы архитектурного проектирования и Архитектурное проектирование, помогают конкретизировать содержание специальных дисциплин в объемах и видах заданий и компенсировать недостатки общего уровня представлений о

проектной деятельности как комплексе, интегрирующем интеллектуальные способности человека.