

## ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКЕ

**Перпери А. О., Викторов А. В.** (*Одесская государственная академия строительства и архитектуры, г. Одесса, Украина*)

Появились строительные технологии, позволяющие с помощью 3Д принтера построить дом. Давайте посмотрим с другой стороны, как бы не менялись технологии строительства дом это дом: окна, двери, и т.д. Таким образом для того чтобы строить дом вообще говоря сначала нужен чертеж и вероятно полезно знать как обозначаются на чертеже окна, двери и др. Понятно, как бы не менялись технологии строительства, все равно нужно уметь чертить и читать чертежи. Технологии обучения тоже не стоят на месте, поэтому приходится расстаться с традиционной ретроспективной методикой подачи материала тем более когда речь идет об инженерной графике специфической дисциплине требующей пространственного мышления. Приходится искать иные формы обучения. Один из путей это подача информации логическими блоками, но перед тем как выдать очередной блок необходимо потрудиться для создания мотивации иначе эффективность работы невелика. Например сейчас в бизнес образование широко внедряются новые коммуникативные технологии компьютерные симуляции. Вкладываются значительные средства для внедрения инновационных технологий удаленного доступа Cisco TelePresence. Современное обучение ИГ тоже не может стоять на месте. Требуются новые методики общения с аудиторией с использованием современных технических возможностей. Инженерная графика специфический предмет основная опора на видеоряд. Большую помощь в этом смысле оказывает программа Адонис и ей подобные. Использование на занятиях ноутбуков и мобильных телефонов становится настоящей необходимостью. Иллюстративный материал для лекции заранее передается студентам. Наличие иллюстраций в электронном виде позволяют в процессе лекции вернуться к любому рисунку. Такие технические возможности позволяют педагогу больше времени уделить на живое общение с аудиторией. Но, самое главное, изначально определить цель лекции по инженерной графике. Если цель лекции только конкретика (точка, прямая и т.д.) это одно, а если цель лекции значительно шире – развить мышление, то в этом случае диалог с аудиторией имеет первостепенное значение. Поэтому занятие начинается не с фразы (выключите телефоны и ноутбуки), а наоборот (включите). На наш взгляд, аудиторное интерактивное

взаимодействие будет оставаться стержнем процесса обучения, и остальные подходы могут только наращиваться на него. Такие методы, как работа с моделью деятельности интеллекта.