

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В АУДИТОРИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ

Зайцева О.Ю., Почтарук Г.Я., Фадеева А.П. (*Одесская государственная академия строительства и архитектуры, г. Одесса*)

Программой по иностранному языку в неязыковых вузах предусматривается не только умение читать, переводить и пересказывать текст по специальности. От студентов требуется также, чтобы они умели извлекать содержательную информацию из научного текста, оформлять полученную информацию в устной и в письменной форме (в виде рефератов и аннотаций). Эту задачу можно решить только при правильном сочетании аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы.

В проблеме организации самостоятельной работы выделяется два направления: 1) организация собственно самостоятельной работы и 2) самостоятельная работа в аудитории.

При собственно самостоятельной работе необходимо учитывать психологическую, интеллектуальную и мотивационную готовность студентов. Мотивационная готовность к самостоятельной работе предполагает наличие познавательного интереса. Для его формирования большое значение имеет выбор текстов, а также правильная организация самостоятельной работы как на занятиях, так и дома. Интеллектуальная готовность студентов предполагает умение сопоставлять и сравнивать, анализировать, аргументировать, делать выводы и т.п.

Психологи и методисты выделяют три уровня готовности студентов к самостоятельной работе на занятии: копирующий, воспроизводящий и творческий. Копирующий уровень (1-я степень готовности) позволяет студенту совершать соответствующие действия, работая совместно с преподавателем над анализом усваиваемого материала с целью ознакомления. Воспроизводящий уровень (2-я степень готовности) предполагает самостоятельное воспроизведение студентов тех приемов, которые были усвоены совместно с преподавателем. Творческий уровень (3-я степень готовности) – способность студентов использовать уже усвоенные приемы в новых условиях самостоятельно, без посторонней помощи.

Отсюда следует, что часть упражнений, которые выполняются совместно с преподавателем и под его руководством, могут рассматриваться как самостоятельные упражнения на занятии. Самостоятельная работа в

аудитории повышает интерес студентов к иностранному языку, способствует повышению активности на занятиях и улучшает качество их речевой подготовки.