

## **КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – КАК СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

**Захаревская Н.С., Снядовская Т.Ю.** (*Одесская государственная академия строительства и архитектуры, г.Одесса, Украина*)

Архитектурная профессия требует, как показывает опыт, постоянного совершенствования и развития личности архитектора. Только неустанная творческая работа, реальное проектирование позволяют профессионалу соперничать с постоянно развивающимися коллегами. В периоды отсутствия реальных заказов, участие в конкурсах на архитектурные, градостроительные и дизайнерские проекты позволяют архитекторам не терять квалификацию и двигаться в своем развитии вперед. Анализируя процессы, происходящие в застройке жилыми и общественными зданиями, требование вариантных решений и общественных обсуждений, кафедра пришла к необходимости постоянно вовлекать студентов под руководством преподавателей в конкурсную деятельность.

Студенты и преподаватели кафедры Архитектуры зданий и сооружений за последний год приняли участие в 4-х конкурсах.

В конкурс на Аппарт-отель в Испании было вовлечены студенты 5-го курса. Четырехмесячная упорная работа над проектом послужила стимулированием профессионального развития студентов. Возможность проектирования на зарубежной площадке, изучение испанского ландшафта, архитектурной среды средиземноморского городка оказало влияние на творческую активность будущих архитекторов (рис.1).

Всеукраинский конкурс Украинского центра стальных конструкций привлек студентов 3-4 курсов в номинации «Рекреационный центр в Карпатах» и 5-го курса в номинации «Общественно-торговый центр в г. Киев». Национальный архитектурный студенческий конкурс STEELFREEDOM призван привлечь студентов со всех профильных ВУЗов Украины, и направлен на создание инновационных архитектурных проектов с применением стальных конструкций.

Организаторы конкурса при составлении задания на проектирование использовали «Методические рекомендации» кафедры Архитектуры зданий и сооружений АХИ ОГАСА «Студенческая спортивно-оздоровительная база отдыха». Это было сделано для органичного внедрения идей конкурса в курсовое проектирование по «Архитектурному проектированию». Разработка проекта под реальный участок позволило студентам, учитывая все

особенности земельного участка, выполнить проекты с максимальным приближением к реальным условиям. Во время подведения итогов и награждения победителей в г. Киеве студенты посетили выставку стальных конструкций, мастер-классы известных архитекторов, приняли участие в обсуждениях и дискуссиях. Участники данного конкурса получили бесценный опыт участия в многовекторном процессе, состоящем из 4-х конкурсных этапов, каждый из которых был ограничен временными рамками и задачами. Опыт общения с коллегами, диспуты на профессиональные темы с маститыми украинскими архитекторами послужит творческому развитию участников.

Важнейшее направление подготовки студентов – участие в решении городских архитектурных и градостроительных проблем. Одним из путей решения проблемы может служить альтернативное, «опережающее проектирование». Участие студентов и преподавателей кафедры в 2-х конкурсах, объявленных Горисполкомом в 2015 г. принесли победу студентке АХИ ОГАСА за проект реконструкции зоопарка в г. Одесса. Конкурс на благоустройство Лунного и Стамбульского парков на Приморском бульваре объединил три команды студентов. Интересные и современные решения конкурсантов были удостоены внимания и взяты за основу городскими властями.

Объединение конкурсных задач с обучением архитектурному проектированию позволяют улучшать уровень подготовки студентов. Студенты, которые вовлечены в конкурсную деятельность, демонстрируют высокие результаты на Всеукраинских конкурсах дипломных проектов и в профессиональной деятельности по окончании обучения.



Рис.1 Конкурсный проект. Аппарт-отель в Испании

