

ЗАГАЛЬНІ ПРИНЦИПИ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОСТІ В ОСВІТІ

КАРАНФІЛОВА О.В.

Одеська державна академія будівництва та архітектури, м. Одеса, Україна

Огляд стратегій розвитку креативності у соціальній практиці освіти є пріоритетним напрямом в аналізі процесів навчання і виховання у соціальній філософії. Розвиток цього напрямку пов'язаний зі світовими тенденціями розвитку та гармонізації суспільства. Феномен креативності озглядається як здатність породжувати незвичайні ідеї, що відхиляються від традиційного мислення, та творчо підходити до вирішення конкретних професійних завдань що є суттєвим показником творчої особистості. Формування креативності як інтеграційної риси особистості проявляється в тому, що вона вкладає творче начало в усі види професійної діяльності.

Концепція розвитку креативності в освіті обґрунтовується нами як важливість створення нових умов для розвитку творчої особистості, а саме – впровадження культурологічного принципу в освіті, який передбачає включеність особистості в систему загальнолюдської культури, на основі якої можливий розвиток її творчого потенціалу, підвищення загального культурного рівня особистості, сприяння оволодінню критеріями оцінки та інтерпретації соціальних, культурних та природних явищ, що забезпечують трансляцію людського досвіду та інтеріоризацію культурних надбань попередніх поколінь. Діалогічний підхід в освіті передбачає толерантне ставлення до особистості, особливий спосіб взаємовідносин, визнання за особистістю права вільного самовизначення.

Розвиток креативності на сучасному етапі є одним із пріоритетів розвитку освіти. Передумовою і підґрунтям впровадження принципу креативності в освіті є створення умов для розвитку творчого потенціалу особистості. Комплексний розвиток творчих здібностей в освітньому процесі може бути забезпечений за допомогою актуалізації і приведення їх у взаємодію на основі єдиного поєднуваного діяльнісного стрижня – спеціально організованої творчої діяльності, спрямованої на ефективну інтеграцію отриманих умінь і навиків. Креативність є ефективним механізмом гармонізації освітнього процесу, який трансформує існуючі моделі освіти. Таким чином, метою освіти є формування особистості, здатної самостійно, нестандартно мислити, ефективно впроваджуючи нові ідеї в інноваційній творчій діяльності. Розвиток креативного потенціалу може сприяти формуванню успішного спеціаліста в широкому спектрі практичних, комплексних завдань професійного середовища.