

АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ – КЛЮЧЕВАЯ ДИСЦИПЛИНА АРХИТЕКТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Погорелов О.А. , Моргун Е.Л. *(Одесская государственная академия строительства и архитектуры, г. Одесса, Украина)*

В ходе освоения дисциплины «Архитектурное проектирование» студенты учатся проектировать всё более сложные пространственные объекты. Нам могут возразить, что, поступив на первый курс архитектурного факультета или института, вчерашние школьники не могут проектировать самостоятельно. В процессе освоения азов проектной графики, сотрудничество преподавателя и студента неопределимо. Преподаватель руководит, направляет, учит, показывает. Особенно на младших курсах необходим живой контакт ученика и учителя. Учебные проекты по архитектуре нацелены на создание чертежей, графических изображений и макетов, как памятников архитектуры, так и задуманного автором проекта пространственного объекта, здания или сооружения. В учебном проекте студент раскрывает свой творческий потенциал и профессиональную подготовленность к ведению архитектурного проектирования. В процессе выполнения проекта осваиваются: технология работы, навыки ремесла, профессиональная грамотность. При индивидуальной работе студента без консультации преподавателя многие действия остаются не осознанными, случайным попаданием. На помощь архитектурному проектированию нацелены дисциплины «Основы и методы архитектурного проектирования», «Объёмно-пространственная композиция», но и они не могут компенсировать недостаток аудиторных занятий по архитектурному проектированию. «Проектный метод обучения относится к активным методам в архитектурном образовании. Без этого архитектора подготовить просто невозможно», - убеждён доктор архитектуры М.Ю. Лимонад.(МАРХИ). Намечившаяся тенденция сокращения часов, отводимых на дисциплину «Архитектурное проектирование», может негативно сказаться, если ещё не сказалась, на качестве профессиональной подготовки будущих архитекторов, дизайнеров, градостроителей. Предлагаем увеличить количество часов, предусмотренных учебным планом на дисциплину «Архитектурное проектирование» с 4 и 6 часов в неделю (числитель - знаменатель) до 6 часов и 8 соответственно., это позволит уделить больше времени на коллективное обсуждение клаузур и анализ готовых проектных решений, даст возможность студентам разрабатывать более зрелые проектные решения.