

ЗИМОВА ШКОЛА УРБАНІСТИКИ КНУБА 2018

ТОПАЛ С.С., ЛУЦИШИН О.А.

*Одеська державна академія будівництва та архітектури, м.
Одеса, Україна*

Розробка нестандартних підходів до підготовки фахівців у закладах вищої освіти є важливим кроком щодо її вдосконалення. Гарним прикладом такого підходу є Школа урбаністики КНУБА, метою якої є ознайомлення студентів з традиційними і експериментальними методами проектування міських просторів з використанням знань і навичок фахівців суміжних областей, що являється важливим етапом в організації навчального процесу. У цьому заході беруть участь студенти факультетів Міського будівництва та господарства з усієї України.

Дослідження досвіду роботи Школи демонструє важливі аспекти теоретичної та практичної підготовки майбутніх містобудівників, які будуть корисні для подальшого впровадження при вдосконаленні освітніх методик. В цьому сезоні розглядалось створення громадських просторів в Зеленому масиві та на Подолі. Початкові урбаністи жеребом були розділені на групи по 5-6 чоловік з різних міст, таким же чином було видано об'єкти. Робочий процес складався з чотирьох етапів: 1) визначення умов і завдань, які задають напрямок проектних рішень; 2) комплексний аналіз територій; 3) проектні пропозиції, орієнтовані на врахування інтересів пріоритетних груп; 4) презентація.

Для вибору пріоритетних груп населення, на які буде орієнтовано проектне рішення, кожний учасник команди примінив на себе роль представника кожної з зацікавлених груп. На другому етапі було складено «карту конфліктів» для виділення головних проблем, потребуючих вирішення, та позитивних якостей, які необхідно підтримувати та розвивати. На етапі розробки проектних рішень з врахуванням вимог та результатів попередніх етапів було створено схеми благоустрою з використанням колірної палітри та умовними позначеннями німецького кодексу для уніфікації та спрощення сприйняття. Презентація пояснювала вибір пріоритетів та прийняті рішення.

Висновки. Отримані в Школі урбаністики знання від визнаних фахівців, досвід роботи в команді з незнайомими людьми, досвід вивчення матеріалу та створення проекту, вміння донести свої ідеї публіці і правильно реагувати на критику підтверджують актуальність і важливість творчого підходу до організації навчання наших студентів.

