

ВДОСКОНАЛЕННЯ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ДИСЦИПЛІНИ «МИСТЕЦТВО ШРИФТУ» ВИКОРИСТОВУЮЧИ МУЛЬТИМЕДІЙНУ АПАРАТУРУ

ПЕРПЕРІ А.О., ЯВОРСЬКА Н.М., ВІКТОРОВ О.В.

Одеська державна академія будівництва та архітектури, м. Одеса, Україна

У сучасних умовах навчання студентів з дисципліни Мистецтво шрифту вимагає особливого підходу. Кількість інформації отримувана студентом настільки різноманітна, що без наявності сучасної техніки її важко уявити. Використання мультимедійної апаратури дозволяє вивчити, проаналізувати і обробити великий об'єм матеріалу, а саме: формоутворення шрифту з точки зору історії; застосування різних типів шрифтів в різних областях починаючи з оформлення архітектурно-будівельних креслень і продовжуючи використання в області реклами; у друкарській справі; у оформленні пропонованого товару споживачеві; у оформленні інтер'єру приміщення; у дизайні різних галузях промисловості тощо.

Вивчаючи дисципліну студент отримує знання і навички техніки виконання різних стилів шрифтів. Дисципліну викладають на першому курсі першого семестру, що дозволяє студентові з перших днів навчання придбати навички в оформленні графічних робіт, вживані їм упродовж усього навчального процесу. Виконуючи архітектурний проект студент оформляє написи у відповідному стилі шрифту, в якості прикладів: візантійська церковна архітектура оформляється старослов'янським стилем, готичні собори - готичним шрифтом, будівлі античної архітектури - антиквою, тобто креслення пам'ятників архітектури різних стилів будівель оформляються відповідними типами шрифту. Так ми бачимо, що шрифт є необхідним оформлювальним елементом при демонстрації будь-якої графічної роботи, як студентської, так і професійної.

Методика викладання дисципліни Мистецтво шрифту полягає: в демонстрації матеріалу на мультимедійній апаратурі, де вивчається процес еволюції написання шрифту, починаючи з настінних розписів печер Ласка і Альтаїра і закінчуючи сучасними рекламними проспектами; ручне графічне зображення типів шрифтів різних стилів; виконання завершальної шрифтової композиції студентом. Викладений матеріал викладачем на сучасному мультимедійному устаткуванні дозволяє зменшити витрати часу студента на збір об'єму літератури у бібліотеці або в Інтернеті, тим самим звільняючи час на творчість так необхідне майбутньому архітекторові або художникові.