

Министерство образования и науки Российской Федерации
Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет

**ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ И ПРЕЕМСТВЕННОСТИ
АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ
В СОВРЕМЕННОМ ГОРОДЕ**

Материалы Первой международной
научно-практической конференции

Волгоград, 1—3 октября 2013 г.

Волгоград
ВолГАСУ
2013

<i>Гормах А. Д.</i> Приемы организации культурно-общественных центров на основе приспособления припортовых промышленных зданий и сооружений.....	163
<i>Гришин С. Ф., Овчаренко Д. Д.</i> О предметах охраны массовой жилищной застройки Ленинграда 1960—1980-х гг.....	168
<i>Кроленко О. Б.</i> История реставрации исторического ансамбля памятника садово-паркового искусства «Усадьба Студенец» в Москве.....	174
<i>Матовникова Н. Г., Баранская Е. А.</i> Проблема сомасштабности элементов архитектуры Волгограда в городской застройке трех исторических периодов как фактор сохранения исторического городского ландшафта.....	182
<i>Матовникова Н. Г., Матовников Г. С.</i> Некоторые приемы вечернего освещения памятников архитектуры и других объектов исторических городов как инновационный технико-эстетический аспект сохранения и использования их архитектурного наследия.....	188

ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ ГОРОДСКИХ ЛАНДШАФТОВ И АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

<i>Мадзукелли М.</i> Декоративный и хроматический языки: городской колорит Генуи...	194
<i>Mazzucchelli M.</i> Decorative and chromatic languages: the urban color in Genoa.....	200
<i>Красильникова Э. Э., Кузина Л. А.</i> Роль исторического ландшафта в развитии территории: прошлое определяет будущее.....	206
<i>Птичникова Г. А.</i> Изменения городской морфологии современных российских мегаполисов: высотные структуры и исторические силуэты.....	212
<i>Ястребова Н. А.</i> Этапы формирования визуального образа центра Волгограда: особенности места и традиция его освоения.....	218

ГРАДО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ, ЭКОНОМИЧЕСКИЕ, ТЕХНИЧЕСКИЕ И ТРАНСПОРТНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИЧЕСКИХ ГОРОДОВ

<i>Калашиников С. Ю., Калашикова Ю. С.</i> Технические аспекты использования особенностей транспортных инфраструктур в исторически сложившихся линейно-протяженных градостроительных образованиях.....	225
<i>Куликов В. В.</i> Основные предложения к концепции развития Тульской области в свете биосферной безопасности и живучести урбанизированных территорий.....	232
<i>Сидоренко В. Ф., Сапожкова Н. В., Чеснокова А. Н.</i> Влияние экологической обстановки на туристическую привлекательность города и области.....	240
<i>Юшкова Н. Г.</i> Проблемы преемственного развития пространственной структуры центра Волгограда в проектах генеральных планов города.....	244

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СОХРАНЕНИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

<i>Баранская Е. А., Ковалева Г. Н.</i> Улица Липецкая как уникальный исторический объект разностилевой застройки Волгограда.....	251
<i>Донцов Д. Г., Юшкова Н. Г.</i> Градостроительная стратегия развития Волгограда: проблемы формирования современных проектно-управленческих решений.....	258
<i>Дроботов В. И., Дудкина К. А.</i> К вопросу о формировании научно обоснованной градостроительной системы и центра патриотического воспитания молодежи в Волгограде.....	266
<i>Дроботов В. И., Толкунова В. С.</i> Историко-социологические аспекты организации мемориального комплекса «Лысая гора» в Волгограде.....	272
<i>Калашиников С. Ю., Олейников П. П., Олейникова Е. П.</i> Реконструкция царицынских построек как способ решения социальных проблем в довоенном Сталинграде.....	277
<i>Карпенко А. Г., Потоккина Т. М., Панасенко Н. С.</i> Культурно-историческое структурирование Волгограда.....	285
<i>Сидоренко В. Ф., Калашикова Е. В., Маркелов П. В.</i> К вопросу о проблемах изучения и сохранения историко-архитектурного наследия Волгоградской области.....	289

УДК 72.025.5

А. Д. Гормах

ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-ОБЩЕСТВЕННЫХ ЦЕНТРОВ НА ОСНОВЕ ПРИСПОСОБЛЕНИЯ ПРИПОРТОВЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ

Рассматриваются приемы социальной активизации и реконструкции припортовых промышленных зданий и сооружений под культурно-общественные центры, аспекты их формирования. Выявлена тенденция реконструкции портовых территорий под рекреационные зоны города, приспособления инженерно-технических сооружений для массового отдыха населения и спортивно-оздоровительных мероприятий, для устройства временных городских праздников и фестивалей.

Ключевые слова: торгово-промышленный порт, приспособление, социальная активизация, реконструкция, культурно-общественные центры.

A. D. Gormakh

RECEPTIONS OF ORGANIZATION OF PUBLIC CENTRES, BASED ON ADAPTATION OF PORT INDUSTRIAL BUILDINGS

In the article the receptions of social activation and reconstruction of port industrial buildings under public centres and aspects of their forming are examined. The tendency of reconstruction of port territories under entertaining and health areas of the city, adaptation of technical buildings for the rest of population and sporting-health measures, for the device of temporal city holidays and festivals is exposed.

Key words: commerce and industry port, adaptation, social activation, reconstruction, cultural and public centers.

Проблема исследования. Современные тенденции развития портов предусматривают гармоничное сочетание порта и города: устаревшие промышленные предприятия и территории порта выносятся за пределы города, а основные участки берега, находящиеся в центральной части города, отдаются для устройства набережных, парков, спортивных и оздоровительных центров. Такая реконструкция благоприятно повлияет на дальнейшее развитие порта (возможность применить современную технику) и значительно улучшит экологическую обстановку в городе (создание рекреационной зоны). Реконструкция — проведение работ в целях изменения существующих технико-экономических показателей объекта и повышения эффективности его использования [1].

Цель работы. Выявление приемов социальной активизации и реконструкции припортовых промышленных зданий и сооружений под культурно-общественные центры. Пути и направления реконструкции и приспособления устаревших портовых зданий и территорий под рекреационную зону, а также вынос за пределы города промышленных районов.

Задачи работы. Выявить эффективность приспособления инженерно – технических припортовых сооружений с их дальнейшим использованием под культурно-общественные центры.

Порт — главный градоформирующий комплекс, это сложнейшая система, удовлетворяющая требованиям безопасного приема, быстрой загрузки-разгрузки и комплексного обслуживания современных и перспективных транспортных судов и отвечающая условиям прогрессивных способов перевозок на морском и смежных видах транспорта. При этом должны быть обеспечены: заданная пропускная способность порта или грузооборот на расчетный год, возможность развития порта за пределами расчетного периода на отдаленную перспективу, экологическая безопасность и экономическая целесообразность принятых решений [2]. Порт должен соответствовать определенным требованиям, без удовлетворения которых оказывается затруднительным эффективное выполнение основной задачи - быстрой, безопасной и экономичной передачи грузов с одного вида транспорта на другой.

Порт — это высокосимволичное место, которое сочетает в себе историю многих поколений моряков и их семей, отображает их переживания и радости, встречи и расставания. Порт сочетает в себе опыт многих поколений людей, профессиональную и деловую деятельность, является одной из важнейших составляющих транспортного комплекса стран, неотъемлемой частью национальной экономики. Торговый порт — главная отправная точка истории городов, их основа, обеспечивает не только жизнедеятельность самых отдаленных уголков страны, но и обороноспособность, безопасность и суверенитет государства, вносит весомый вклад в развитие экономики.

Порт — мощный транспортный узел, города зачастую развивались вокруг портов. Выгодное экономическое и географическое положение, климатические условия и аграрные ресурсы способствовали хозяйственному освоению регионов, развитию крупных промышленных центров, развитию крупных торгово — промышленных портов. Градостроительные и функционально-планировочные особенности формирования припортовых промышленных предприятий зависит от многих факторов: географических, гидрографических, экономических, политических и социокультурных. Каждый порт развивался исходя из своих характеристик.

Порт и город неразрывно связаны между собой. Современная тенденция развития городов — сочетание интересов порта и города. Реконструкция и приспособление устаревших портовых зданий, инженерно - технических сооружений и территорий под рекреационную зону, а также вынос за пределы города промышленных районов порта — необходимый баланс для создания экологически безопасной и гармоничной среды города. Повторное использование — это процесс, направленный на социальную активизацию зданий (архитектурной среды, территорий, фрагментов, коммуникаций, элементов конструкций, несущих систем, так и строительных материалов) для нового использования при сохранении их исторических особенностей [1].

Были выявлены и проанализированы приемы социальной активизации и реконструкции припортовых промышленных зданий и сооружений под культурно-общественные центры. Они подразделяются на три основные группы: сохранение существующей структуры; изменение внутреннего пространства; увеличение пространственной структуры. Сохранение существующей структуры (вписывание новой функции в существующую форму; встройка внутреннего ядра) — это полное сохранение исторического припортового промышленного объекта,

его реставрация по архивным чертежам и документам, воссоздание утраченных деталей и фрагментов. Придание объекту первоначального образа. Обязательное условие: полное соответствие его функциональных, эстетических характеристик аналогичным требованиям размещаемого объекта (рис. 1).



Рис. 1. Социальная активизация маяка под гостиницу. Хорватия

Изменение внутреннего пространства — это изменение планировочной структуры в границах конструктивной схемы, создание новой пространственно-конструктивной структуры в границах существующей наружной оболочки (частичная реконструкция, основные несущие элементы остаются без изменений, изменение формы только за счет планировочных характеристик). Увеличение пространственной структуры — это надстройка всей структуры или ее отдельных частей, пристройка планировочных элементов, подключение соседних зданий, использование подземного пространства. Получение нового образа и социальная активизация производственного сооружения под новую социально значимую функцию, приводит к повышению социальной роли промышленного припортового сооружения в городе (рис. 2).



Рис. 2. Приспособление двухповоротного моста 1922 г. постройки под кафе. Амстердам