

## ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ XIX в. В ОДЕССЕ

Безпятюк О.Ю., студентка 5-го курса

Кадурина А.О., к. арх., доцент

Одесская государственная академия строительства и архитектуры

Тел. (0482) 720-66-72

**Аннотация.** В статье рассмотрен процесс формирования общеобразовательной среды и хронология этапов развития архитектуры учебных заведений. Проанализированы предпосылки возникновения новых типов общеобразовательных школ и процессы их трансформации.

**Ключевые слова** – общеобразовательные учреждения XIX в., архитектура.

**Проблема исследования.** Общеобразовательные заведения Одессы входили в состав образовательных школ Российской империи. Реформы в этой структуре приходили одновременно с новыми губернаторами города. Вследствие этого периоды развития учебных учреждений традиционно обозначаются эпохой правления губернатора.

**Целью** настоящей работы является изучение этапов развития и определение господствующих тенденций в архитектуре общеобразовательных учреждений XIX в. в Одессе.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить основные предпосылки возникновения общеобразовательных заведений.
2. Проследить хронологию развития в архитектуре учебных учреждений.
3. Рассмотреть основные типы общеобразовательных заведений и выявить их особенности.

«Одесса не имела младенчества», – считал маститый историк города А. А. Скальковский. Это справедливо, как с точки зрения материального развития Одессы, которая с первых лет своего основания, являлась торговым центром, так и с точки зрения научной, культурно-развлекательной сторон жизни города. Большинство городов формируются постепенно, и их духовный потенциал растет соответственно уровню развития страны.

Но в Одессе было совсем по-другому. Она сразу «получила» население, более половины, которого стало для нее коренным. Здесь много разных сословий, в числе которых и иностранная интеллигенция. Прекрасное географическое положение, мягкий климат, оживленная и обширная торговля, а также немаловажные льготы, предоставленные городу правительством, делали Одессу чрезвычайно привлекательной для жизни и прогрессивных реформ.

Еще в первых списках самых состоятельных поселенцев Одессы мы можем насчитать десятков фамилий, оставшихся здесь навсегда и составивших в последствии ядро одесской интеллигенции. В 1796 году через Одессу был такой провоз иностранных книг, что было принято решение учредить здесь отделение иностранной цензуры. Еще в начале XIX в. одесситы настолько сильно заботились об образовании своих детей, что педагоги (преимущественно – французы) зарабатывают частными уроками достаточно денег, чтобы становиться домовладельцами. Интеллектуальный «бум» ждет Одессу в 1803 г. с приездом Дюка- де-Ришелье. 9 марта 1803 года он приехал в Одессу, а через несколько месяцев к Императору уже идут ходатайства о даровании огромной по тому времени суммы от 15 000 до 20 000 рублей, на постройку театра и открытие целого ряда общественных школ [1].

В 1804 году был издан указ об открытии в Одессе коммерческой гимназии (рис. 1), которая должна была состоять из трех отделений и шести классов. Она вмещала приходское училище для обучения грамоте; двухклассное уездное училище для начального образования и трехклассную гимназию. Приходское и уездное училища были открыты сразу, а коммерческая гимназия так и оставалась в проекте. Вместо нее один из частных пансионатов Вольсея, был уже в 1805 году преобразован в благородный институт. В нем обучались дети дворян, также было отделение для девочек. Институт пользовался особым вниманием и заботами герцога.

Благодаря неусыпным трудам градоначальника, Одесса достигла небывалого до того времени благосостояния и в очень короткое время добилась больших успехов, как ни один город в мире.

Отчего же Ришелье отступил от первоначального плана, столь удобного для коммерческой Одессы, и даже не исполнил Высочайшего указа? Причину этого он сам объясняет в 1812 году в письме профессору Дугурову: «...одесское купечество и мещанство, которое нуждается в приказчиках, не только не доводит своих сыновей до гимназии, а забирает их из училища, едва только они успеют выучить грамоту. А немногочисленные русские дворяне, поселившиеся в Одессе, и состоятельные иностранцы желают, что бы дети их получили хорошее общее образование...» [1]. В 1811 году благородный институт, где директором, вместо Вольсея, был коллективный совет Минути, окончательно преобразован в казенное учебное заведение, и герцог заботится о нем как о своем любимом детище [2].

В это время в Одессе, кроме упомянутых училищ и институтов, был целый ряд иностранных и иноверческих школ. Так в греческом училище состояло около 80 учеников. Были специальные училища раскольничье и еврейское и несколько иностранных пансионатов, где и учились русские дети. Сравнительно с другими русскими городами того времени число учащихся на 20 000 жителей было более чем достаточно.

В 1812 году в Одессу приезжает товарищ герцога по школе аббат Николь. Решено поставить его во главе института и провести реформы, чтобы все социальные слои могли давать своим детям хорошее общее образование. В апреле 1814 года Ришелье пишет о задуманном преобразовании профессору Дугурову и официально харьковскому университету и разъясняет основные свои положения; параллельно с институтом для пансионеров, в котором система обучения была одновременно и классической и религиозной, учреждается гимназия для приходящих учеников из всех сословий.

Граф Ланжерон, сменивший Ришелье в управлении Одессой и всем краем, был верным продолжателем традиций своего знаменитого предшественника. Во времена его правления идет активное преобразование институтов и гимназий в лицеи. Учреждается в 1817 г. высшее учебное заведение — Ришельевский лицей (рис. 2, 3). Расположенный по ул. Елисаветинской (Щепкина, 5), он был выполнен в духе архитектуры того времени (классицизм). Здание высотой в три этажа, каждый из которых подчеркнут классическим карнизом по периметру здания. Декорация фасада усложняется кверху, уже на втором этаже над окнами возникают легкие треугольные сандрики, а на третьем оба крайних окна акцентируются еще и тосканскими колоннами. Здание построено из ракушечника и гармонично сочетается с соседним зданием.

У лицея и бывшего института с гимназией были общие педагогические принципы. Программа основных классов осталась почти без изменений, сохранилось и деление учебного заведения на две школы: внутреннюю со строгим пансионом и внешнюю [3].

Впоследствии он превратился в обширный, воспитательно-светский пансион-университет с университетскими правилами для учеников и преподавателей. В него поступали дети 8-9 лет и выпускались молодые люди 18-20 лет, хорошо воспитанные и прекрасно образованные, подготовленные и к гражданской и к военной службе, и общественной деятельности. Традиции основателей лицея, Ришелье и Николая, укрепились в

нем прочно: лицей надолго остается лучшим учебным заведением для воспитания дворянства и интеллигенции.

В это время интеллектуальная жизнь Одессы не ограничивалась одним учебным заведением. Параллельно существует множество частных учебных учреждений. Учреждались и казенные или общественные училища. В 1817 году было учреждено Девичье училище, директором которого назначили Флуки. «Ни к одному из открывавшихся в Одессе учебных заведений население города не отнеслось с таким неподдельным восторгом, как к Девичьему училищу: слишком живо понималась необходимость в учебном заведении такого типа» [1]. Вскоре ему были присвоены права уездного училища с подчинением его директору Ришельевского лицея.

В том же 1817 г. положено официальное основание Греческому коммерческому училищу, хотя, на самом деле, заведение это существовало гораздо раньше: уже в 1811 г. в числе учебных заведений, существовавших в то время в Одессе без позволения начальства, упоминается и об училище (на степени приходского) при Греческой церкви. С 1823 года, с приездом нового генерала-губернатора М.С.Воронцова начинается новый русский период в истории учебных учреждений города Одессы. С этого же года Ришельевский лицей изъят из ведения харьковского учебного округа, а с 1830 года ему подчинены все училища Одессы.

Уже в 1827 г. в Одессе основывается первое и единственное в России еврейское училище. В нем было 3 класса с двухгодичными курсами. Отдельное училище для еврейских девочек было открыто в 1835 г. В 1838 г. в Одессе учреждаются Духовная семинария и при ней Духовное училище в составе двух классов (высшего и низшего). Училище содержалось на средства, отпускаемые Святейшим Синодом и духовенством Одесского епархиального училищного округа.

9 мая 1844 г., когда в Одессе под покровительством архиепископа Гавриила (Розанова) торжественно был учрежден Архангело-Михайловский женский монастырь, при нем открылось, главным образом, на пожертвования духовенства, Девичье училище для образования и воспитания малолетних девочек.

Подобное заведение было учреждением совершенно новым для России и потому в официальной переписке названо «первою мыслью духовного начальства». Позднее, в 1878 г., заведение это было преобразовано в Епархиальное женское училище, сходное по курсу с женскими гимназиями; всего было 6 классов. При училище имелся пансион, в котором и жила большая часть воспитанниц. Кроме православного духовенства, заботились об учреждении учебно-воспитательных заведений и представители других вероисповеданий: таким образом основываются училища при иноверческих церквях — при Лютеранской Св. Павла (1829 г.), при Армянской и Римско-католической (1850 г.) и при Реформатской (1854 г.) [1].

В 1848 г. была открыта 2-я мужская гимназия (рис.5). Деньги на ее содержание выделялись из городской казны. Дом для ее размещения арендовали у коллежского секретаря Великанова. Вторая гимназия с первых же дней своего существования стала одним из наиболее значительных учебных заведений в Одессе. В первый год приняла 477 воспитанников, среди которых преобладали дети дворян и чиновников (62,6%). Позже изменился состав учащихся: число детей дворян и чиновников постепенно уменьшалось за счет городского мещанского и купеческого сословия.

В 1864 г. основана Гимназия № 1 им. А. П. Быстриной – первая женская гимназия. В своем развитии учебное заведение претерпело несколько реорганизаций. Сегодня это два здания. Первое — на улице Жуковского, № 39 — построено в 1836 году как жилой дом знаменитого мецената Ивана Авчинникова, а с 1864 года используется как учебное заведение. В этом здании размещалась частная женская гимназия Анны Григорьевны Пиллер (рис.7). Второе здание находится на Александровском проспекте, 11. Оно построено на месте уничтоженного исторического памятника города — Покровской церкви. А как средняя школа № 119 оно начинает функционировать с 1936 года.



Рис.1 Коммерческая гимназия. 1804 г.



Рис.2 Ришельевский лицей. Фото 2007 г.



Рис.3 Ришельевский лицей 1817 – 1837 гг.



Рис.4 Проект здания Ришельевского лицея.  
Архитектор Монферан. Проект не был осуществлен.



Рис.5 Вторая мужская гимназия. 1874 г.



Рис.6 Первая гимназия  
(Ришельевская) 1865 г.



Рис.7 Одесская женская гимназия. 1864 г.



Рис.8 Мариинская гимназия

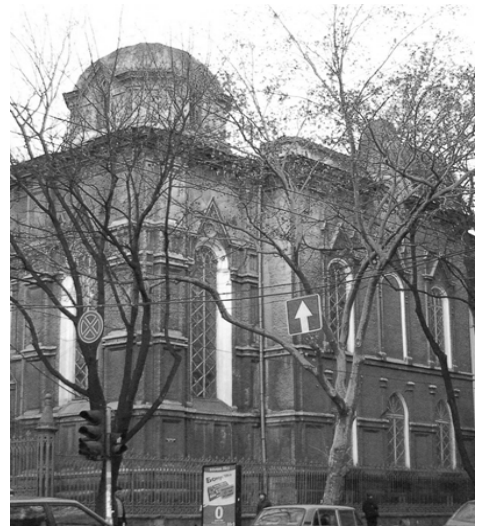


Рис.9 2-я прогимназия.1874 г.



Рис.10 Пятая гимназия.



Рис. 11 Коммерческое училище Файга. 1884 г.

Гимназия госпожи Пиллер имела строгие, не перегруженные фасады, лишь оконные проемы 2-го этажа строго подчеркнуты 3-х угольными сандриками, чередующимися между собой, тем самым разделяя верхний и нижний этажи.

На втором этаже здания гимназии, рядом с физическим кабинетом, располагался актовый зал, предназначенный для проведения торжеств. Он был приспособлен для публичных чтений и сопровождения их сложными физическими опытами. Освещение зала регулировалось, что позволяло в одно мгновение затемнить и восстановить свет. На крыше дома была устроена горизонтальная площадка, с которой велись наблюдения за небесными светилами. При изучении космографии площадка эта оказалась полезной в городе, где наблюдениям мешают здания. Поблизости от физического кабинета была оборудована фотографическая лаборатория. Некоторые посетители гимназии, осматривавшие физический кабинет, находили его «слишком роскошным» для целей среднего учебного заведения, и в особенности женского. Гимназия не получала средств на содержание ни от министерства, ни от города, а существовала исключительно за счет сумм, поступающих за обучение. Денежный дефицит покрывался из личных средств О. В. Пиллер, а остатки от сбора оплаты за обучение, после всех расходов гимназии, отчислялись в фонд учебного заведения [4].

1-я гимназия (Ришельевская) (рис.6) в мае 1865 г. окончательно отделилась от Ришельевского лицея и стала самостоятельным учебным заведением. Здание гимназии размещалось на углу улиц Торговой и Садовой – дом Стембок-Фермора. Ришельевская гимназия стала доступной для учащихся всех сословий и вероисповеданий учебным заведением. На обе улицы выходили абсолютно симметричные фасады двухэтажного здания. Высота застройки квартала подчеркивалась доминирующим карнизом, обрамлявшим гимназию. Общая выразительность здания создается ритмическими рядами окон. Главный вход оформлен портиком, немного выступающим за линию фасада. Здание решено строго в стиле классицизма [5].

В 1868 году была основана Мариинская гимназия (рис.8). Свое имя ей даровала императрица Мария Федоровна. Здание расположено по адресу ул. Л. Толстого, 9. Над проектом здания Мариинской гимназии работал архитектор А.Б. Минкус. Здание выходит 2-х этажным массивом на перекресток улиц Л. Толстого и Новосельского. Нижний этаж оформлен галереей окон, обрамленных несложными прямоугольными сандриками, а верхние окна венчают сандрики арочных форм, заметно выступающие за фасад здания. Оба этажа объединяются вертикальными элементами: на первом этаже – пилястрами, на втором – полуколоннами. Все здание украшает массивный карниз [6].

В 1873 г. открывается Одесское реальное училище. Для него было выбрано казенное трехэтажное здание по улице Ямской, 85 (сейчас ул. Новосельского), принадлежащее Одесскому Уездному училищу.

Одесское реальное училище св. Павла на Лютеранском проспекте, 2 было основано в сентябре 1876г. немцами и славилось своими высококвалифицированными преподавателями. Реальные училища отличались меньшим объемом гуманитарных предметов в пользу математических наук.

2-я прогимназия открылась в 1874 году (рис.9). Она расположилась на ул. Пушкинской, 20. Сначала это была гимназия с четырехгодичным курсом обучения. Позже она стала шестиклассной, а с 1898 г. была преобразована в 5-ю гимназию (рис.10) (т.е. восьмиклассное учебное заведение, дающее среднее образование) и переехала из дома Францова на Пушкинской улице в специально построенное для нее здание на Новорыбной, 13 (ныне ул. Пантелеймоновская,13). Новое здание в плане напоминало усадьбы периода классицизма. Среди всех учебных учреждений оно выделяется некоторой помпезностью. Обладает «богатыми» фасадами, оформление которых усложняется поэтажно. Углы выразительно подчеркиваются пилястрами, а главный вход - портиком. Решенное в стиле классицизма, здание представляет собой единое целостное сооружение, выполненное весьма выразительно и хорошо увязанное с окружающей застройкой [5].

В 1884 г. в Одессе появилось коммерческое училище Файга. Оно было надежным пристанищем состоятельных молодых людей, изгнанных за неспособность и дурное поведение из остальных учебных заведений не только Одессы, но и всей Российской империи. За большие деньги в училище Файга всегда можно было получить аттестат зрелости.

В 1894 г., произошло преобразование учебного заведения в семиклассное коммерческое училище с одновременным переводом его из Министерства народного просвещения в Министерство финансов. Так оно стало вторым по счету училищем подобного рода в Одессе и восьмым - во всей России. Позднее, уже незадолго до Первой мировой войны, коммерческих училищ появилось намного больше, так как именно они давали знания, необходимые в наступивший период стремительного развития торгово-промышленных предприятий.

Итак, на основе проведенного исследования, можно сделать следующие **выводы**:

1. Основной предпосылкой возникновения общеобразовательных учреждений в Одессе стал активный рост населения состоящего преимущественно из иностранной и русской интеллигенции, желающей дать хорошее образование своим детям.
2. Учебные заведения создавались в зданиях двух типов: специально построенных и приспособленных, – преимущественно в стиле классицизма.
3. Основными типами общеобразовательных учреждений XIX в. в Одессе стали: училища (уездные, коммерческие, реальные и при монастырях), лицеи, гимназии (мужские и женские) и пансионы-университеты.

Все изученные учреждения вошли в историю как предшественники современных школ, которые появились в начале XX века.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. «Одесса за 100 лет»: Одесса и ее окрестности. Исторический очерк, иллюстрированный путеводитель на 1894 г. с 8 планами и картами и 120 рисунками В. Коханского. – Одесса: Тип. П. Францова, 1894. – 192 с.
2. Одесса 1794 – 1894. Издание Городского Общественного Управления к столетию города. Одесса: Типография А. Шульце, 1895. – 839 с.
3. «Вся Одесса». Адресная и справочная книга на 1908 г. / Под ред. Л.А. Лисянского, 1908. – 682 с.
4. <http://www.gymn1.odessa.ua/pageseduc.html>
5. [http://www.lyceum.odessa.ua/\\_News.html](http://www.lyceum.odessa.ua/_News.html)
6. <http://www.marg.odessa.ua/>