

СОПОСТАВЛЕНИЕ ИНФРАСТРУКТУРЫ АНТИЧНЫХ ГОРОДОВ VIII-I ВВ. ДО Н.Э.

Артёмова Т.М., аспирант

Одесская государственная академия строительства и архитектуры

Тел. (048) 718-18-01

Аннотация – В статье рассмотрены планировочные структуры городов средиземноморской зоны и Северного Причерноморья по периодам архаики, классики и эллинизма.

Ключевые слова – инфраструктура, планировка, период, квартал, улица.

Актуальность и новизна темы. Отсутствие научного обобщения закономерностей развития планировок античных городов Древней Греции, Этрурии, Эллинистического Востока и Северного Причерноморья.

Цель исследования. Выявление общего и особенного в градостроительстве Северного Причерноморья и исторических аналогов.

Задачи исследования. Осветить планировочные примеры античных городов средиземноморской зоны и Северного Причерноморья, проследить процессы развития их структуры.

Связь с научными программами. Данная работа выполняется в соответствии с подготовкой научно-педагогических кадров на уровне кандидатской диссертации по специальности 18.00.01 – «Теория архитектуры, реставрация памятников архитектуры».

Инфраструктура античных городов Северного Причерноморья развивалась под значительным влиянием переселенцев, которые были знакомы с градостроительными особенностями уже сложившихся античных цивилизаций Древней Греции и Ближнего Востока

Так, в Древней Греции и Этрурии периода архаики (VIII-VI вв. до н.э.) был накоплен значительный опыт градостроительства в условиях пересеченной местности. Греческие полисы архаического периода в своем большинстве имели неправильную планировку – Дельфы, Афины и другие, однако функционально-планировочная структура греческих городов строго подчинялась главным городским акцентам – общественной площади и священному участку. Эта идея планировки городов была характерна в древних городах Двуречья (Ур, Дур-Шаррукин, Вавилон и других), в которых вместо общественной площади возводился дворцовый комплекс правителя.

Однако в период архаики уже встречаются примеры регулярной планировки городов. Например, четкой градостроительной структурой отличается город Марцеботто* (Этрурия) [1, т.2, с.399], располагавшийся в материковой части Аппенинского полуострова, на берегу реки. Правильная сетка делила жилую часть города на прямоугольные кварталы. Две главные улицы пересекали город с севера на юг и с востока на запад. Их ширина достигала 15, а второстепенные улицы были шириной 5 м. Вдоль вымощенных улиц были устроены каналы для стока дождевых вод: город снабжался водой по подземным каналам из водосборного сооружения, которое находилось за городом. Этрусский город имел развитую инфраструктуру жилых и общественных зданий (торговли) с их поквартальным расположением. Археологами были выявлены здания группы домов для ремесленников и трудовой части города, что говорит о социальном расслоении его жителей. О состоятельных

* Марцеботто – современное название города.

гражданах древнего Марцаботто свидетельствуют найденные богатые саркофаги и склепы загородного некрополя. Уличная сетка города образовывала жилые кварталы длиной 165 м, шириной 35-40, а иногда 68 м [1, т.2, с.399].

Примером регулярного в своей планировке города периода архаики являлся город за пределами Пелопонесса, – Посейдония на юге Италии, греческая колония в VI вв. до н.э.

Планировка города с взаимно перпендикулярными осями четко прослеживается в этрусском городе Спино (V в. до н.э.). Город располагался в устье реки По, в 3 км от Тиренского моря и представлял собой сеть прямоугольных улиц-каналов [2, с.400]. К этрусским городам V-IV в. до н.э., имевшим прямые улицы были Тарквиний, Вольсиний, Цера, в которых были найдены также дворцы, храмы, остатки крепостных стен и акрополи.

В Древней Греции классического периода (V в.- первые три четверти IV в. до н.э.) сложилась система регулярной «гипподамовой» планировки, основными принципами которой была прямоугольная разбивка улиц, наличие святилища, агоры и священных

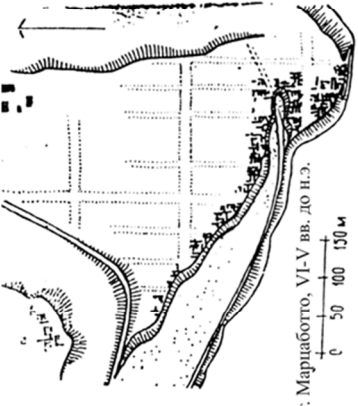
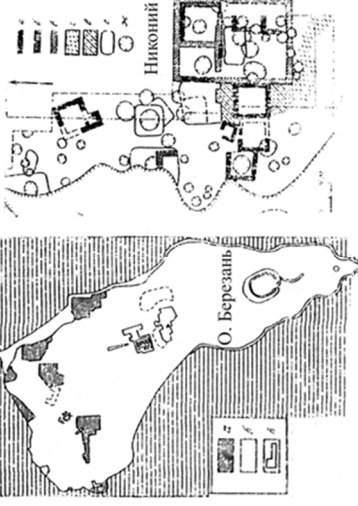

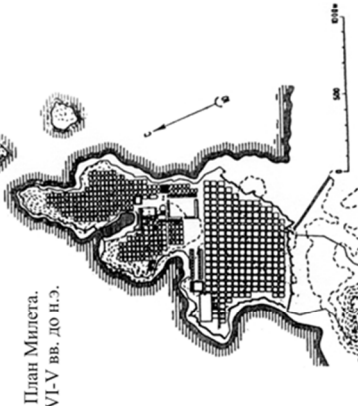

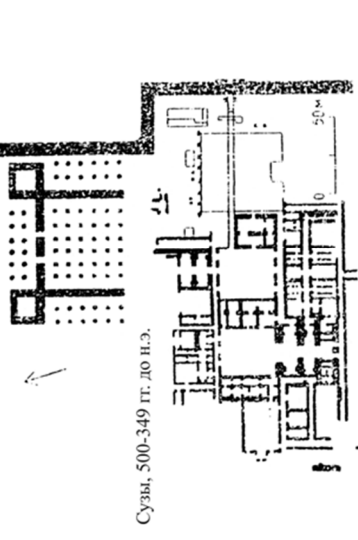
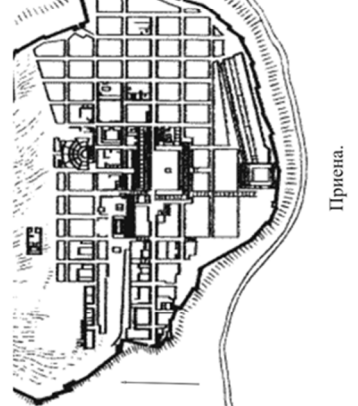
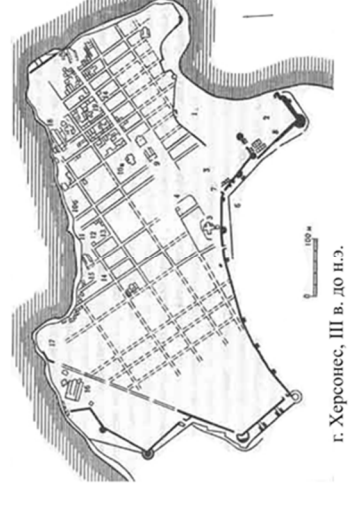

ПЕРИОДИЗАЦИЯ	ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ И ЭТРУРИЯ	СЕВЕРНОЕ ПРИЧЕРНОМОРЬЕ	ЭЛЛИНИЗИРОВАННЫЙ ВОСТОК
<p>1 - АРХАИКА VII-VI вв. до н.э.</p>	 <p>г. Марцаботто, VI-V вв. до н.э.</p>	 <p>О. Берсалия</p>	 <p>Персеполь, 520-460 гг. до н.э.</p>
<p>2 - КЛАССИКА V-IV вв. до н.э.</p>	 <p>План Милета, VI-V вв. до н.э.</p>	 <p>г. Тиритакка</p>	 <p>Сузы, 500-349 гг. до н.э.</p>
<p>3 - ЭЛЛИНИЗМ середина IV-I вв. до н.э.</p>	 <p>Приена.</p>	 <p>г. Херсонес, III в. до н.э.</p>	 <p>г. Дура-Европос.</p>

Рис.1 Сравнительный анализ античного градостроительства VIII-I вв. до н.э.

участков, кратных кварталам улиц; комплексная застройка равновеликими домами. По этой схеме, отражавшей демократическую структуру греческого полиса, были построены многие города Греции, и прежде всего на территории Малой Азии – Милет, Кпид, – а на территории Пелопонеса Пирей и полуострова Халкидика – Олинф.

Период эллинизма (четвертая четверть IV в. - I в. до н.э.) стал для мировой культуры периодом распространения греческих канонов, и в том числе в области архитектуры. Огромную роль при этом сыграли походы Александра Македонского на Восток. В странах Ближнего Востока (Сирия, Египет, Месопотамия и других), в Бактрии и Северной Индии утверждаются каноны классической гипподамовой системы: в Александрии, Антиохии на Оронте, Дура-Европосе, Апатее, Дамаске (Сирия), Селевкии на Тире (Ирак) и в других городах. Их планировка была регулярной. В прямоугольной уличной сети города обычно выделялась большей шириной главная улица (или две взаимно-перпендикулярные улицы), которая вела от главных городских ворот к общественно-торговому центру [3, т.1, с.570], как например в городе Приенне.

Сопоставительный анализ планировки городов Востока доэллинистической эпохи (например, Двуречья и Ахменидского Ирана), показывает, что у древних строителей имела место тенденция упорядочения архитектурных комплексов и целых городов. Так, еще Новый Вавилон и его пригород Борсиппа отличались регулярностью планировки улиц (VII в. до н.э.). Эти же признаки мы находим в планировке дворцового ансамбля в Персеполе и акрополя в Сузах (VI-V вв. до н.э.).

Освоение классических приемов градостроительства на территории Северного Причерноморья шло с некоторым отставанием. Так, к архаическому периоду можно отнести такие центры Северного Причерноморья, как: поселение на о.Березань (VII-VI вв. до н.э.), Ольвия (VI в. до н.э.) и Никоний (VI-V вв. до н.э.). На этапе их формирования четкая планировка улиц не выявлена.

Только в V в. до н.э. на новом этапе совершенствования стали заметны градостроительные особенности. Так, в городах V-IV вв. до н.э., что соответствует греческой периодизации как классический период, квартальная сеть получает определенную системность и упорядочение. Это относится в значительной степени к Ольвии V-IV вв. до н.э., где большое внимание уделялось благоустройству самого центра, около которого находились главные улицы города. Как в Ольвии, так и в городах Боспорского царства Фанагории и Тиритаки, отдельные кварталы по своему плану были близки к регулярному плану – с прямыми узкими улицами. Города, расположенные у моря объединялись общими принципами – выбора возвышенного рельефа для безопасности и зонирования. Так эти города имели так называемый «Верхний город» и «Нижний город» (Ольвия, Фанагория). В этих городах имелись портовые сооружения – причалы и т.п. Исследования центральных кварталов Ольвии, проведенные Н.А.Лейпунской и С.Д.Кыжицким в 1956-1979 гг. показали, что в Ольвии существовала сплошная прямоугольная планировка. Так, Центральный квартал имел пятиугольную конфигурацию [4, с.141]. В Ольвии жилые кварталы различных габаритных схем – в размерах 19/22 * 35/37 м или 26/40 * 40/50 м, в каждом из которых размещалось, как правило 2-4 дома.

Города Порфмий, Фанагория, Горгиппия, возникшие в середине VI в. до н.э., после реконструкции к IV в. до н.э. имели прямоугольную сеть улиц с элементами благоустройства и хорошо организованные общественные центры.

В эпоху эллинизма (III-I вв. до н.э.) города Северного Причерноморья получили более четкое зонирование территорий по социальным признакам, когда наиболее благоустроенной частью города были богатые кварталы, примыкающие к центру. Отдельные города региона по особенностям расположения на рельефе напоминали греческие. Подобное сопоставление можно отнести к городу Пергаму (Малая Азия) и Пантикапею (Боспорское царство). В Пантикапее, столице античного Боспорского царства, расположенной на высоком крутом холме, на месте старых хаотично размещенных кварталов возводились под новую жилую застройку террасы с превышением одной над

другой на 1,5-2 м, которые поддерживались мощными подпорными стенами. Террасы-улицы кольцеобразно располагались по поверхности горы, улицы их соединяющие, имели крутой уклон. В отдельных случаях улицы и переулки имели вид лестниц.

В период эллинизма на территории Северного Причерноморья появляются новые города, где градостроительные идеи получили свое наиболее четкое выражение: Херсонес (V в. до н.э., расцвет в IV-II вв. до н.э.), Танаис (III в. до н.э.), Китей (V-IV вв. до н.э.).

Планировка Херсонеса полностью соответствовала гипподамовой системе. Его жилые кварталы имели три типа размера: основные – 50/52 * 25/26 м, в каждом из которых было по 4-6 домов, и вдоль береговой линии – 26/20 * 16/12 м (и 27 * 24 м), в которых было 1-2 дома. Танаис, основанный Боспором в эллинистический период на месте торжища кочевников с античным миром состоял из эллинской части и варварской. Эллинская часть города была застроена благоустроенными кварталами с хорошо организованным центром, а варварский – пригород с хаотичной неблагоустроенной застройкой.

Сопоставительный анализ античного градостроительства VIII-I вв. до н.э. (рис.1) дает возможность расставить характерные примеры по графам «Древняя Греция и Этрурия», «Северное Причерноморье» и «Эллинистический Восток», и рассмотреть их по главным периодам развития – архаики (VIII-VI вв. до н.э.); классики (V-IV вв. до н.э.) и эллинизма (последняя четверть IV в.-I в. до н.э.). Из проведенного сопоставления видно, что градостроительство Северного Причерноморья отличается от исторических аналогов и только в отдельных случаях повторяет планировку на принципах гипподамовой системы (Херсонес).

ЛИТЕРАТУРА

1. Всеобщая история архитектуры в 12 томах. Том 2 – архитектура античного мира. М. 1973. - 712с.
2. Памятники мирового искусства. Искусство Этрурии и Древнего Рима. М. «Искусство», 1978. - 900с.
3. История древнего мира. Расцвет древних обществ. Под редакцией И.М. Дьяконова, В.Д. Нероновой, И.С. Свенцицкой. М.:Гл.ред.вост.литературы;1989; 572с (История древнего мира в 3х томах. М. 1989)
4. Мир Ольвии. Материалы юбилейных чтений, посвященных 90-летию со дня рождения профессора Л.М. Славина. Киев, 1996; 208с.
5. Искусство стран и народов мира. Энциклопедический справочник в 5ти томах. М. «Советская энциклопедия»1960-1980.
6. «Археология СССР. Античные государства Северного Причерноморья» Под редакцией Б.А.Рыбакова и др., 1984; 392с.