

підстави та вінчання несучих конструкцій (колони), замкове каміння, оформлення сходів та огорож тощо.

INFORMATION COMPETENCY IN THE TRAINING OF FUTURE ARCHITECTS

Mykhova L.M., *senior lecturer*, **Lyubimova O.D.**, *senior lecturer*
Zelenskay V.S. *Student*
(*Odessa State Academy of Civil Engineering and Architecture*)

Among the competencies that a future architect must possess, a significant emphasis is placed on information competency. This encompasses a range of specialized skills and abilities that enhance the effectiveness of the learning process through the application of new information technologies. Information competency is a component of both general and specific professional competencies, involving the possession of knowledge, skills, and the experience of applying them in solving a particular set of socio-professional tasks using new information technologies, as well as the ability to improve one's knowledge and experience in the professional field. It can be regarded as a specific area of interaction between a person's knowledge, skills, and actions in social practice. Information competency is a crucial part of the general and specialized professional competency of modern specialists. It represents an integrative quality of the individual, resulting from the processes of selection, assimilation, processing, transformation, and generation of information into a specific type of subject-specific knowledge. This capability allows individuals to produce, accept, forecast, and implement optimal solutions across various fields of activity. Competency closely links the simultaneous mobilization of knowledge, skills, and behavioral strategies in specific activities. The formation of information competency enhances the self-realization and adaptability of future architects. It supports the multifaceted development of architecture students' personalities and implies the necessity of integrating educational activities with information design in the context of their chosen profession, aimed at developing professional qualities, cognitive engagement, and an activity-based approach. The following stages can be identified in the formation of information competency among future architects: computer literacy and information literacy—these are optimal means of working with symbols, models, data, and information, presenting them to interested users for solving theoretical and practical tasks. During their higher education, personal algorithms for professional information behavior are developed for future

specialists. The methodology for algorithmizing information search can serve as illustrative material for teaching these algorithms to students. A student's information competency includes the experience of employing established methods of information activity in their future subject area and related fields, along with the experience of creative activity in the realm of professionally oriented technologies—specifically, the ability to make effective decisions in challenging situations and to establish emotional and value-based relationships associated with the use of information technologies in various spheres. Information competency manifests through several components: factual-analytical, which reflects knowledge and understanding of the fundamental information processes and patterns in the field of information technologies; subject-specific “cognitive,” which encompasses the skills and abilities required for both mental and practical activities in addressing socio-professional tasks within information technologies; methodological, which entails a comprehensive, systemic perspective on problems and their solutions in the domain of computer technologies; and worldview, which signifies the students’ developed experience in strategic projects related to computer technologies, alongside the methodological component that involves the ability to enhance one’s knowledge and experience in the professional realm. As a component of the architect’s professional competency, information competency comprises motivational-value, reflexive-evaluative, and operational elements. In its substance, information competency is revealed through several components: the factual-analytical component, which reflects knowledge and understanding of basic information processes and patterns in the field of information technologies (IT); the subject-specific “cognitive” component, which includes skills and abilities for mental and practical activities in solving socio-professional tasks in IT; the methodological component, which entails a comprehensive, systemic vision of problems and their solutions in the realm of computer technologies; and the worldview component, which implies that students develop experience in strategic projects within computer technologies, alongside the methodological component, while continuously improving their knowledge and expertise in the professional domain. The potential for developing specialists' information competency is determined by the content prescribed in the curriculum.

All these components aim to cultivate, develop, and refine students’ systemic professional thinking, enabling specialists to approach professional tasks algorithmically and analyze and solve the assigned problems in a comprehensive, systematic manner. Analyzing various interpretations of information competency allows us to identify the following essential

characteristics: the integrative nature of knowledge and skills and their universality in terms of nature and scope.

ЕМПАТІЯ У ПРОФЕСІЇ АРХІТЕКТОРА

Овсянкін О.П., аспірант

(Одеська державна академія будівництва та архітектури)

Емпатія відіграє ключову роль у професії архітектора, оскільки дає змогу їм краще розуміти потреби та бажання людей, для яких вони створюють свої проекти. Уміння поставити себе на місце замовника або користувача допомагає створювати простори, які не тільки функціональні, а й приємні для проживання або використання. Крім того, емпатія допомагає архітекторам враховувати соціокультурні особливості та контекст, що робить їхню роботу глибшою і значущою.

Врахування соціокультурних особливостей і контексту в проектуванні допомагає архітекторам створювати будівлі та простори, що відповідають потребам і цінностям конкретної спільноти або культури. Це дає змогу створювати унікальні та адаптовані до середовища проекти, які краще вписуються в навколишнє середовище та взаємодіють із ним. Такий підхід робить роботу архітектора більш значущою та поважною, оскільки вона сприяє створенню стійких і гармонійних просторів для життя та роботи людей.

Виховати емпатію можна різними способами:

1. Практика активного слухання: приділіть час для спілкування з різними людьми, слухайте їх і намагайтеся по-справжньому зрозуміти їхню точку зору та почуття.

2. Дослідження та вивчення різних культур і суспільних груп: познайтеся з різними культурами, традиціями та звичаями, щоб краще розуміти різноманітність потреб і цінностей.

3. Участь у соціальних проектах: беріть участь у проектах, спрямованих на допомогу нужденним або на поліпшення громадських просторів. Це допоможе вам краще зрозуміти потреби спільноти.

4. Навчання емоційного інтелекту: розвивайте навички управління своїми емоціями та розуміння емоцій інших людей, що допоможе краще сприймати їхні потреби.

5. Постійний саморозвиток і навчання: чим більше ви вивчаєте різні аспекти життя та культури, то легше буде вам сприймати світ через очі інших людей.