

ЗАСТОСУВАННЯ ЦИФРОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ ДЛЯ ОСВІТИ В РАМКАХ ВИКЛАДАННЯ ДИСЦИПЛІНИ «АРХІТЕКТУРНО- БУДІВЕЛЬНЕ ПРОЕКТУВАННЯ»

УРАЗМАНОВА Н.Ф.

Одеська державна академія будівництва та архітектури, м. Одеса, Україна

Поступово дистанційна форма навчання все міцніше займає місце в освітньому середовищі. Впроваджена як вимушена міра при тривалому карантині, така форма стала рішенням організації навчання з початком війни. За час існування виявлені як переваги, так і недоліки дистанційного навчання. До переваги можна віднести можливість навчатись за будь-яких умов, зменшення захворюваності серед учасників освітнього процесу, доступність навчальних матеріалів, розвиток гнучкості та відповідальності здобувачів освіти. Недоліки пов'язані з технічними проблемами, обмеженістю живого спілкування, необхідністю у високому рівні мотивації здобувачів, також потребою у швидкому вдосконаленні навичок викладачів.

Частково негативні особливості дистанційного навчання можна компенсувати підвищенням рівня володіння цифровими технологіями у викладачів. Знання можливостей різних цифрових інструментів у сполученні з ефективним їх застосуванням дозволяє викладачу не лише не знизити, а навіть підвищити рівень викладання.

Специфіка дисципліни «Архітектурно-будівельне проектування» полягає у великому обсязі графічного матеріалу у вигляді креслень конструкцій, вузлів, схем різного ступеню детальності. Значні можливості надає використання он-лайн презентацій, що містять зображення та креслення у достатній кількості та якості розробки. Протягом заняття для візуалізації зручно користуватись віртуальною дошкою Jamboard, яка є відмінним додатком для виконання практичних занять з закріплення пройденого матеріалу. Додаток Кеер дає здобувачам можливість ведення електронного конспекту із занотовуванням потрібного обсягу інформації, в тому числі графічної, а легкий спосіб пошуку полегшує користування. Для закріплення теоретичного матеріалу широкі можливості надають форми Google при використанні їх для електронних тестових опитувань. Вони мають зручні способи аналізу результатів як для викладача, так і для здобувачів. До того ж, усі ці цифрові інструменти є доступними для користування у мобільних пристроях, що є важливим в умовах сьогодення з перебоями у електропостачанні та роботі мережі інтернет.

Таким чином, оволодіння цифровими інструментами для освіти та активне і раціональне їх застосування для проведення практичних занять не лише компенсувати недоліки дистанційної форми освіти, а і вивести її на новий більш високий рівень.