

ЗАСТОСУВАННЯ YOUTUBE СЕРВІСА У ДИСТАНЦІЙНОМУ НАВЧАННІ ПРИ ВИКЛАДАННІ ЖИВОПИСА ТА РИСУНКА

БІЛГОРОДСЬКА О.Є., КУЧЕРЕНКО К.П.

Одеська державна академія будівництва та архітектури, м.Одеса, Україна

Головною метою створення системи дистанційної освіти є забезпечення загальнонаціонального доступу до освітніх ресурсів шляхом використання сучасних інформаційних технологій та телекомунікаційних мереж і створення умов для реалізації громадянами своїх прав на освіту. Варто зазначити, що дистанційне навчання в сучасному світі здійснюється за допомогою різноманітних технологій, які відрізняються за: формою подання учбових матеріалів; наявністю посередника в системі навчання або за централізованою формою навчання; за ступенем використання телекомунікацій і персональних комп'ютерів; за технологією організації контролю учбового процесу; за ступенем впровадження в технології навчання звичайних методів ведення освітнього процесу; за методами ідентифікації студентів при складанні іспитів [4].

Дистанційна форма навчання є найбільш гнучкою та доступною для бажаючих отримати знання. Хочеться виділити переваги такого навчання: можливість навчатися у будь-якому місці; навчатися у будь-який час; навчатися у своєму темпі; доступність навчальних матеріалів; мобільність; індивідуальний підхід; навчання без відриву від основної діяльності (студенти працюють).

Для забезпечення навчального процесу можуть бути задіяні найрізноманітніші види дистанційної освіти: відеоконференції (обмін відео зображенням і звуком); аудіоконференції (обмін звуковою інформацією на цифрових та аналогових засобах зв'язку); комп'ютерна телеконференція; відеолекції; зайняття в чаті; веб-заняття; радіо і телебачення. При застосуванні комп'ютерних телеконференцій в дистанційному навчанні використовується двоканальне або багатоканальне відео й аудіо. Основні недоліки цього виду дистанційного навчання – високі вимоги до швидкості з'єднання, яка може бути технічно недоступна в деяких регіонах, та наявність спеціального устаткування. Веб-заняття – це дистанційне навчальне зайняття, семінари, конференції й інші форми навчальної діяльності, які проводяться з використанням телекомунікаційних засобів та інших ресурсів Інтернету. Зазвичай, для організації веб-заняття застосовуються веб-форуми, що є однією з форм роботи студентів з певної тематики або проблеми за допомогою

розміщення записів на сайтах. Характерним плюсом веб-занять є можливість тривалішої або багатоденної роботи студентів і викладачів та їх асинхронний характер взаємодії. Відеолекція останнім часом замінила традиційні лекції і стала невід'ємним видом дистанційного навчання. Інноваційні види навчання припускають використання відеолекцій, що зберігаються на індивідуальному електронному носії або веб-сервері [2;3].

Варто зазначити, що до найважливіших переваг дистанційного навчання відносять: види дистанційного навчання можуть використовуватися як нарізно, так і в сукупності; свобода і гнучкість, вільний вибір засобів дистанційного навчання; модульність, паралельність, віддаленість, асинхронність; число учасників навчального процесу практично необмежене; широке застосування різноманітних інформаційних технологій. Перспективи дистанційного навчання дуже великі та вимагають ретельної, копіткої роботи.

Важливо деталізувати недоліки дистанційного навчання на сучасному етапі: обмеженість прямого контакту з викладачем і колегами-слухачами, що позбавляє процес подання матеріалу емоційного забарвлення; відсутність розвитку уміння чути й розуміти партнера, проявляти толерантність і делікатність у стосунках; неможливість створення творчої атмосфери у групі студентів; недостатній рівень володіння комп'ютерною технікою, навичками роботи в Інтернеті, використання інтерактивних технологій навчання; несформованість навичок самоосвіти, саморозвитку, саморегуляції, рефлексії; складність у розробці навчальних програм, підручників, посібників, недостатня їх варіативність; непідготовленість частини педагогів і студентів до впровадження дистанційного навчання; розробка курсів дистанційного навчання є досить трудомістким процесом [1]. Одним з актуальних напрямків розбудови сучасної вищої освіти є впровадження технологій дистанційного навчання у навчальний процес.

Умови диктують вимоги до учасників навчального процесу (викладачів і студентів) – змінюватися, вдосконалюватися і працювати над собою. Навчальний процес вже ніколи не буде таким, як був раніше. Ми бажаємо зупинитися окремо, на одному з самих популярних сервісів – на YouTube, який став домівкою для мільйонів роликів. YouTube сервіс раніше вважався відеосервісом передусім для перегляду музичних кліпів та платформою для б'юті- та фітнесблогерів. Утім, зараз він перетворився на могутній інструмент впливу на політику та інші сфери суспільного життя. Зокрема, нині він здійснює великий вплив і на галузь освіти.

Варто зазначити, що академічний живопис і рисунок – це практичні дисципліни і для них потрібна наочність. Але для нас сервіс YouTube –

платформа для зберігання відео-роликів для викладання живопису та рисунку. Створити свій канал не важко, але потрібно постійно його удосконалювати. Дуже зручно розбивати зйомку на фрагменти, це дає змогу студентам у своєму темпі виконувати завдання. Якщо потрібно, вони можуть повернутися та переглянути не один раз фрагмент. Для живопису – це дуже важливо. Навіть через камеру можна показати як змішувати фарби, показати палітру фарб. Проговорити та показати яку фарбу, куди положити та на який об'єм предмета. Це майстер-клас викладача, і він утворює творчу атмосферу і спілкування через екран, викладач-студент. Через те, що завдання вже записано і має свої установки, студент повинен чітко дотримуватися плану роботи. Викладач, має змогу не пропустити далі погано виконаний етап роботи, та повернути студента на доопрацювання. Чітко простежується початок-кінець, це важливо, тому що студент переглядаючи ролики знає, що він повинен отримати наприкінці завдання. Є декілька труднощів для викладача: 1. Зйомка повинна утворюватись дуже якісним пристроєм. 2. Говорити постійно та малювати – важко, так як потрібно постійно тримати увагу мозок-руки. 3. Вимагає та займає дуже багато додаткового часу. Але, це все, не так важливо, коли викладач отримує відмінний результат. Тобто ми можемо сформулювати 5 переваг YouTube сервіса:

1. Зробити своє викладання більш цікавішим.
2. Давати цікаві самостійні завдання, спираючись YouTube сервіс.
3. Записувати лекції та практичні, та зберігати їх для подальшого перегляду.
4. Використовувати нестандартні форми роботи.
5. Надихати, тобто створювати творчу, креативну атмосферу на практичних та лекційних заняттях.

Література:

1. Дистанційне навчання очима студентів, які вивчають «Педагогіку» [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

<https://nubip.edu.ua/node/76208>

2. Дробот І. В., Колесник І. В. Використання сучасних інформаційних технологій при розробці електронних посібників [Електронний ресурс]. Режим доступу:

http://referatua.org.ua/category_content.php?c=information&id=1444&s=1

3. Технологія створення електронного навчального посібника [Електронний ресурс]. Режим доступу:

<http://ua-referat.com/> Технологія створення електронного навчального посібника

4. Толочко В. М. Проблемні аспекти дистанційної форми освіти та можливості її використання в Україні [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

http://www.provisor.com.ua/archive/2009/N11/padfo_119.php