

АРХІТЕКТУРНЕ МОДЕЛЮВАННЯ, ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПРОСТОРОВОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ АРХІТЕКТОРІВ

КИСЕЛЬОВ В.М., КИСЕЛЬОВА Г.В.

Одеська державна академія будівництва та архітектури, м. Одеса, Україна

В умовах інтенсивної модернізації, що стосується різних сфер суспільного життя, включаючи вищу школу, велике значення має професійна підготовка майбутніх архітекторів до професійної діяльності, орієнтованої на досягнення найбільш повної відповідності предметно-просторового середовища утилітарним та естетичним потребам людини.

Освітня компонента «Архітектурне моделювання» є важливою частиною в процесі підготовки архітектора, в галузі архітектури та містобудування. Основною метою дисципліни є формування у здобувачів компетенцій наочної демонстрації проектних рішень за допомогою макетів, а також розвиток просторового та образного мислення.

Професійна проектна діяльність фахівця архітектора, як правило, полягає у створенні об'ємно-просторових форм, заснованих на просторовому розташуванні елементів, сприйняття яких відбувається з різних сторін.

Макетування об'ємно-просторової композиції розвиває просторове мислення. Особливо допомагає цьому робота з тривимірними спорудами, з композицією в просторі разом зі всілякими вправами в матеріалі.

На теперішньому етапі розвитку архітектурної думки, освіти, практики, моделювання здебільшого є віртуальним – перенесеним у віртуальну реальність сучасного приладу. Але все ж таки витіснити створення фізичної – натурної моделі дані сучасні засоби не змогли, що свідчить також про важливість існування даного виду діяльності архітектора. Навіть відбувся симбіоз поєднання сучасних технологій по створення віртуальної моделі та створення її фізично, за допомогою тих же сучасних технологій, таких як різноманітні 3Д принтери, ЧПУ станки, різноманітні механічні та лазерні гравери, все це сучасне устаткування дало змогу спростити та вдосконалити процес створення фізичної моделі та все ж таки остаточно ще не дало змоги повністю вилучити людський чинник в процесі моделювання та створення моделі об'єкту, доведення її до візуально потрібного рівня.

В Архітектурно-художньому інституті Одеської державної академії будівництва та архітектури створення архітектурних макетів вивчається починаючи з третього курсу. Архітектурне моделювання знайомить здобувачів з новими засобами вираження творчих задумів та фантазій, дає можливість наочно уявити свої ідеї та вільно оперувати обсягами та простором.