

РЕГУЛЯТОРНИЙ ВПЛИВ ДЕРЖАВИ НА БУДІВЕЛЬНУ ГАЛУЗЬ

Осетян О.М., старший викладач
(кафедра економіки та підприємництва)

Державне регулювання будь якої сфери народного господарства спрямоване, перш за все, на підтримку та створення умов ефективного функціонування усіх суб'єктів господарювання. До суттєвих факторів державного регулювання у сфері будівництва можна віднести:

- розробка та встановлення прозорих та зрозумілих умов роботи;
- спрощення бюрократичних процедур;
- удосконалення системи видачі дозвільної документації;
- запровадження дієвих механізмів страхування ризиків;
- поліпшення інвестиційного клімату;
- створення податкових преференцій;
- сприяння активній участі місцевих органів самоврядування у процесі містобудування;
- активне впровадження реформи містобудування.

Незважаючи на те, що для суттєвого зрушення в будівельній галузі України необхідно зробити ще досить велику кількість зусиль, все ж таки не можна не виділити основні переваги, що виникли за останні кілька років у ході проведення державою реформи містобудування:

- скорочення строків прийняття рішень за допомогою цифровізації всіх процесів у будівельній діяльності та створення Єдиної державної електронної системи у сфері будівництва;
- ліквідація ДАБІ та створення нової структури Державної інспекції з архітектури та містобудування (ДІАМ) з чіткими антикорупційними запобіжниками;
- можливість моніторингу незаконного будівництва органами місцевого самоврядування та прийняття відповідних рішень із жорсткими важелями впливу;
- підвищення відповідальності забудовника за дотриманням усіх вимог 97.

Окремо варто виділити надання можливості приватним структурам (нотаріусам, бюро технічної інвентаризації та ін.) права видачі дозвільних документів на проведення будівельних робіт та прийняття об'єктів в експлуатацію. Передача таких повноважень приватним експертам – це додатковий крок для подолання корупційних схем, оскільки дозволить значно знизити бюрократичні перешкоди та сприятиме підвищенню конкурентоспроможності у будівельній галузі.